

Grado en Bellas Artes > Profesorado

Pulse sobre el nombre de una asignatura para ver la información de profesorado de la misma, así como otros detalles (tipo, créditos, etc.).

Profesorado y asignaturas para Primer curso

- Audiovisuales
- Dibujo I: Lenguajes y Materiales
- Escultura I: Lenguajes y Materiales
- Fotografía
- Pintura I: Lenguajes y Materiales
- Principios Básicos de la Escultura
- Principios Básicos de la Pintura
- Principios Básicos del Dibujo
- Sistemas de Análisis de la Forma y la Representación
- Teoría e Historia del Arte

Profesorado y asignaturas para Segundo curso

- Arte Contemporáneo. Siglos Xx-Xxi
- Creación Digital
- Creación Multimedia Interactiva
- Dibujo II: Lenguajes y Procedimientos
- Dibujo III: Metodologías del Dibujo
- Escultura II: Lenguajes y Procedimientos
- Escultura III: Metodologías Escultóricas
- Historia del Pensamiento
- Pintura II: Lenguajes y Procedimientos
- Pintura III: Metodologías Pictóricas

Profesorado y asignaturas para Tercer curso

- Análisis de los Lenguajes Artísticos Actuales
- Diseño, Cultura Visual y Educación
- Diseño y Creación de Personajes
- Escultura y Tecnologías Cerámicas
- Estrategias del Dibujo
- Fundamentos del Diseño y Teorías de la Comunicación
- Grabado en Hueco y Relieve
- Idea y Concepto I
- Idea y Concepto II
- Identidad Visual y Señalética
- Ilustración y Cómic
- Metodología y Presentación de Proyectos
- Modelado del Natural
- Pintura y Representación. el Entorno Natural
- Pintura y Representación. la Figura Humana
- Procesos y Técnicas de Reproducción Escultórica: Fundición
- Producción Artística: Legislación, Difusión y Mercado
- Sistemas de Estampación Planográficos

Profesorado y asignaturas para Cuarto curso

- Aplicaciones Interactivas
- Arte, Espacio Público y Naturaleza
- Arte y Cuerpo
- Arte y Diversidad Cultural
- Creación de Animación Tridimensional
- Dibujo Animado
- Dibujo Experimental y Creación
- Diseño de Escenarios Virtuales y Reales
- Diseño: Medios Digitales
- Diseño: Medios Impresos
- Educación Artística
- Fotografía Creativa
- Gestión, Producción e Innovación en Diseño
- Instalaciones e Intervenciones Artísticas
- Pintura y Procesos de Abstracción
- Pintura y Procesos de la Imagen
- Prácticas Externas
- Proyectos Audiovisuales
- Proyectos de Dibujo
- Proyectos Escultóricos

Fuente: http://bellasartes.ugr.es/pages/estudios/grado_bbaa_profesorado

- Proyectos Pictóricos
- Trabajo Fin de Grado