UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Bellas Artes

Planes Extintos

- Adaptación al Grado en Bellas Artes desde este plan

CRONOGRAMA DE EXTINCIÓN DE LA LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

- **CURSO 2011/2012**: En septiembre 2011 se implantará el segundo curso de los Titulos de Grados en Bellas Artes y en Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Universidad de Granada. Se extinguirá el segundo curso de la Licenciatura en Bellas Artes.

- **CURSO 2012/2013**: En septiembre 2012 se implantará el tercer curso de los Titulos de Grados en Bellas Artes y en Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Universidad de Granada. Se extinguirá el tercer curso de la Licenciatura en Bellas Artes.

- **CURSO 2013/2014**: En Septiembre de 2013 se implantará el cuatro curso de los Titulos de Grados en Bellas Artes y en Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Universidad de Granada. Se extinguirá el cuarto curso de la Licenciatura en Bellas Artes. Finalizando así la implantación de la nueva titulación.

- GUÍAS DOCENTES DEL PLAN 1999 DE LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

NOMBRE	CARACTER	DEPTO.	CÓDIGO
Acondicionamiento, Mantenimiento, Transporte y Embalaje de Bienes Culturales Muebles	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA, DEPARTAMENTO DE PINTURA	acondicbienesmuebles

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Agentes de deterioro y alteraciones materiales de los Bienes Culturales	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA, DEPARTAMENTO DE PINTURA, DEPARTAMENTO DE QUÍMICA ANALÍTICA	agentdetermuebles
Análisis de los Lenguajes Artísticos	Obligatoria	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA, DEPARTAMENTO DE PINTURA	analisislengarti
Creación Artística en Soporte Audiovisual	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	creacionartaudiov
Creación del dibujo animado	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	dibanimado
Dibujo Editorial: Imagen y Texto	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	Dibujo Editorial
Dibujo Experimental y de Creación	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	Dibujo Experimental
Dibujo II	Troncal	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	dibujoII
Dibujo del Natural en Movimiento	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	Dibujo Natural Movimiento
Dibujo: Espacio Escénico	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	Dibujo Escenico
Documentación Fotográfica	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	docufotograf
Escultura Cerámica	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	esc_ceramica

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Escultura II	Troncal	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	esculturaII
Escultura y Entorno Físico	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	esc_entorno
Escultura y Tecnologías	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	esc_tecn
Estrategias de la Creación Pictórica	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	estrategiaspicto
Fotografía I		DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	fotografiaI
Fotografía como medio plástico	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	fotog_med_plast
Grabado y Estampación I	Optativa 1er Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	GrabadoI
Grabado y Estampación II	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	grabadoII
Historia del Arte Contemporéneo	Obligatoria	DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE Y MÚSICA	historiacontemp
Idea y Concepto en la Creación Artística	Troncal	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	idea_concepI
Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II	Troncal	DEPARTAMENTO DE PINTURA	ideaconceptoII
Introducción a la Restauración	Optativa 1er Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	introrestaura
Introducción al Proyecto Escultórico	Optativa 1er Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	intro_proy_escul

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Introducción al Proyecto Pictórico	Optativa 1er Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	introproypictor
La Imagen Digital	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS	imagdig
La Pintura en la Práctica Interdisciplinar	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	pinturainterdisciplinar
Metodología, Lenguaje y Técnica Creación Obra Pictorica y Conservación	Troncal	DEPARTAMENTO DE PINTURA	metod_pint
Metodología, Lenguaje y Técnica en la Creación Escultórica y su Conservación	Troncal	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	metod_esc
Metodología, Lenguaje y Técnica en la Creación del Dibujo y su Conservación	Troncal	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	metod_dib
Modelado 3D y Animación por Ordenador	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS	mod3d
Modelado del Natural en Movimiento	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	mod_natural_mov

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Pedagogía de la Artes Visuales	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL	pedagogiaart
Perspectiva	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	Perspectiva
Pintura II	Troncal	DEPARTAMENTO DE PINTURA	pinturaII
Pintura y Abstracción	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	pinturabstrac
Pintura y Entorno Natural	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	pinturaentorno
Pintura y Figuración: El Espacio Representativo	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	pinturafiguracion
Problemas de Conservación-Restauración Derivados de las Técnicas Artísticas	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	problemconserv
Procesos Creación Artística Audiovisuales y Multimedia	Anual	DEPARTAMENTO DE DIBUJO, DEPARTAMENTO DE LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS	Procesos_Creacion_Artistica_Au
Procesos mecánicos de la imagen en la Pintura	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE PINTURA	procesosmeca

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Psicología de la Percepción Visual	Libre Configuración	DEPARTAMENTO PSICOLOGÍA EXPERIMENTAL Y FISIOLOGÍA DEL COMPORTAMIENTO	lc/psicologia_per_visual
Restauración de Jardines y Diseño	Libre Configuración	DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS	lc/rest_jardines
Sistemas de Análisis de la Forma y la Representación	Troncal	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	Sistema análisis
Sistemas y Técnicas de Representación en Creación Artística	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	sistemasrepresentación
Talla y Moldes	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	talla_mold
Teoría e Historia del Arte	Obligatoria	DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE Y MÚSICA	teoriahistart
Transferencias Culturales en los Procesos Artísticos	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA, DEPARTAMENTO DE PINTURA	transferenciascult
Técnicas de los Metales y Fundición	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE ESCULTURA	metal_fundic
Técnicas del Dibujo Aplicadas	Optativa 2º Ciclo	DEPARTAMENTO DE DIBUJO	Técnicasdibujo

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Copyright© 2024 Universidad de Granada