UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Bellas Artes

Dinamizadoras 2023/24

SI TE INTERESA LA GESTIÓN, EL COMISARIADO, LA PRODUCCIÓN DE PROYECTOS COLECTIVOS, EL DISEÑO GRÁFICO Y EDITORIAL, EL MONTAJE EXPOSITIVO Y VIVIR LA FACULTAD DESDE DENTRO, DESDE EL DECANATO LANZAMOS LA IX CONVOCATORIA DEL PROGRAMA DINAMIZADORAS.

SE BUSCAN

Personas inquietas y propositivas para colaborar conjuntamente en el desarrollo de actividades culturales de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada durante el curso académico 2023/24. Con interés por la activación de propuestas de autoformación entre estudiantes complementarias a las académicas y sobre todo que les apetezca aprender trabajando con proyectos culturales y artísticos reales: Sala de Exposiciones, laboratorios de creación, FACBA, BAG, comunicación, redes culturales, etc.

Esta convocatoria tiene como objetivo ofrecer a interesados e interesadas la oportunidad de crear comunidad y a la vez complementar su perfil académico a través de una serie de líneas formativas de carácter teórico-práctico vinculadas a la actividad de extensión cultural y de estudiantes de la Facultad de Bellas Artes.

Si te interesa, **inscríbete antes del 15 de enero de 2024** (ver bases abajo). Se seleccionarán un máximo de 6 personas para participar en este programa.

ACTIVIDADES

Las personas Dinamizadoras llevarán a cabo tareas de apoyo en la realización de los **proyectos culturales, de extensión y de comunidad universitaria** que impulsa la Facultad de Bellas Artes. Las actividades que se podrán realizar serán las siguientes:

1. Documentación de las actividades culturales y de extensión de la facultad.

Copyright© 2024 Universidad de Granada

2. Mediación cultural, logística, diseño y montaje expositivo en la Sala de Exposiciones de la facultad o en otros espacios del centro.
3. Realización de labores de apoyo, vigilancia y soporte de medios audiovisuales durante eventos y exposiciones.
4. Colaboración y apoyo logístico en la gestión de actividades culturales (Festival BAG, FACBA, laboratorios, talleres de creación, etc.).
5. Llevar a cabo campañas de comunicación, difusión y diseño de identidad de proyectos culturales (Sala de Exposiciones, redes institucionales, etc.).
6. Creación de textos, audiovisuales y diseño de materiales gráficos de comunicación. Diseñar y editar publicaciones (cartelería, catálogos, folletos, etc.).
7. Activar procesos de participación con el estudiantado. Diseño de actividades educativas complementarias, laboratorios, encuentros, programación de visitas didácticas y actividades de divulgación, entre otros.

PERFIL REQUERIDO

- **Estar matriculado/a** en algún ciclo del plan de estudios de la Facultad de Bellas Artes de Granada.
- Imprescindible personas con curiosidad, compromiso y capacidad para el trabajo colaborativo.

BENEFICIOS

- Inscripción gratuita en curso de formación específico a elección del interesado/a.
- Formación práctica en el programa de actividades culturales de la Facultad de Bellas Artes.
- Diploma acreditativo de la labor de gestión realizada (ocupación desempeñada número de horas).

FORMALIZACIÓN DE SOLICITUD Y PLAZOS

Fecha límite de envío de solicitudes: hasta las 14:00 horas del **15 de enero de 2024.** Se seleccionarán un máximo de 6 estudiantes para participar en este programa. Para formalizar tu inscripción debes seguir las siguientes instrucciones:

- Rellenar con tus datos personales el **formulario** habilitado en la web (**enlace**).

Copyright© 2024 Universidad de Granada

- Redactar una **carta de motivación**. En el formulario, escribe un texto (máx. 300 palabras), explicando la motivación que te lleva a participar en el programa Dinamizadoras y la predisposición por las actividades que te interesan y las razones por las que crees que eres idóneo/a. Nos gustaría saber cuáles son tus mejores destrezas y en qué campo te sientes más competente (diseño, montaje, fotografía, redes, sonido, etc.).

Descarga las bases completas para más información. Escribe a decabbaa@ugr.es con el asunto “Dinamizadoras 2023/24” si tienes alguna duda.

BASES COMPLETAS

Copyright© 2024 Universidad de Granada