



## Fallados los premios “**ARTESANÍA: PATRIMONIO, EMPRESA Y SOCIEDAD**”

22/06/2023

El pasado día 19 de junio se reunió el jurado de los premios “Artesanía: Patrimonio, Empresa y Sociedad” para decidir a los ganadores y ganadoras de los mismos. El jurado ha estado integrado por personalidades estrechamente ligadas a la artesanía y al ámbito académico. Concretamente, **Manuel Martínez Torán**, Director de la Cátedra de Artesanía de la UPV; **Julio Jiménez García**, Presidente de AGIFODENT; **Félix Sanz Sastre**, Director de CEARCAL – FOACAL; **María José Calvo Piernagorda**, Responsable del Departamento de I+D+i del CRN de Artesanía; **Antonio Suárez Martín**, Director del CRN de Artesanía; **Rafael López Guzmán**, Catedrático de Historia del Arte de la UGR y **Antonio Marín Ruiz**, Director de Proyección Social, Patrocinio y Mecenazgo de la Universidad de Granada.

Estos premios han destacado por la alta participación y sobre todo por el alto nivel de los trabajos presentados, así como, la variada temática de los mismos. Finalmente el jurado ha decidido premiar, en la categoría de premios a los TFM a “**El muro seco como objeto de pensamiento artístico y su relación con el paisaje: Una aproximación sensible desde la experiencia vital**” de Alberto Muñoz Santos de la Universidad de Sevilla y a “**Estudio material y de ejecución de los vestidos-esculturas de papel de la Colección Luis Casablanca: Un protocolo de conservación para las prendas de vestir de papel**” de Ana Rosa Martín Vela de la Universidad de Granada en la categoría de TFG.

Del mismo modo el jurado ha decidido realizar sendas menciones especiales a los trabajos “**Arte efímero. El cartón piedra en Murcia**” de José Luis Gómez Marín de la Universidad de Murcia en la categoría de premios TFM y “**Molino de gofio. La salud: El gofio como tradición y proyección**” de Daniel Jesús García Ravelo de La Laguna en la categoría de premios TFG.

