UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Bellas Artes

Convocatoria de plazas de movilidad combinada Erasmus+ en Oporto

11/03/2024

OBJETO Y FINALIDAD Con la finalidad de ampliar las oportunidades de participación de estudiantes en movilidades combinadas, fomentar el desarrollo de planes de estudio transnacionales y transdisciplinares, así como atraer a nuevos grupos de estudiantes que cursan estudios con oportunidades de movilidad limitadas, la Decana de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada convoca, en régimen de concurrencia competitiva, hasta un máximo de 10 plazas para la realización del programa intensivo combinado (BIP) con título: Dibujos y Territorios /Territories and Drawings. Breve resumen del contenido del programa El BIP Dibujos y territorios trata de profundizar en los lenguajes gráficos para la representación del territorio integrando referencias del arte, la ciencia y la tecnología. Establecerá las relaciones entre temáticas como el dibujo, la topografía o la cartografía y la práctica artística. Nuestro medio será el Dibujo, valorando la pluralidad y riqueza de las representaciones que nacen de la complementariedad de lenguajes gráficos universales y personales. Se trata de una experiencia eminentemente práctica e interdisciplinar, donde es necesario reflexionar sobre la tradición y los registros que han ayudado a representar y conocer el territorio, tomando como nexo de conexión el Dibujo. El programa se divide en dos partes: una primera semana de formación virtual de 15 horas donde los profesores participantes expondrán los contenidos transversales relacionados con el Dibujo y la Representación gráfica de los territorios (vistas, panoramas, mapas, dibujos de paisaje, cartografías...) y también su extensión a la práctica artística), realizándose en sesiones diarias de 3 horas de duración desde el lunes 1 de julio al viernes 5 de julio de 2024 entre las 15.00h. y las 18.00h. Y, la segunda parte, presencial en Oporto (Portugal) que tendrá lugar entre el lunes 8 al viernes 12 de julio de 2024, se propone un itinerario donde se seleccionan distintas localizaciones a orillas de río

Copyright© 2025 Universidad de Granada

Duero en zonas próximas a Oporto, se lleva a cabo a través de la práctica del dibujo con experiencias comunes e individuales centradas en el análisis y la interpretación de los documentos gráficos y técnicas analizadas. Se realizará un recorrido por enclaves significativos donde poder realizar “in situ” representaciones del territorio, aplicando una metodología Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Universidades participantes; Universidade do Porto, Portugal Universidad de Granada, España LUCA School of Arts Bruxelas, Bélgica

Dirigida a: estudiantes con matrícula vigente en Grado en Bellas Artes
Plazo de solicitud: desde el 27 de febrero hasta el 14 marzo de 2024.
Resolución provisional: 21 de marzo de 2024.
Plazo de alegaciones: Desde el día 22 de marzo hasta el 9 de abril de 2024.
Resolución definitiva: 16 de abril de 2024.
Plazo de aceptación o renuncia: desde el 17 al 24 de abril de 2024.

ENLACE A LA CONVOCATORIA

Copyright© 2025 Universidad de Granada