



SEMINARIO "LA CIUDAD COMO LABORATORIO CREATIVO. EL RITO A TRAVÉS DE SUS REFLEJOS ARTÍSTICOS"

23/04/2018

Cursos, seminarios y talleres

La actividad propuesta mostrará la ciudad como laboratorio de creación, como un espacio de experimentación y reflexión a partir de la toma fotográfica.

El alumnado puede traer entre 5 y 10 fotografías de la ciudad, impresas a 105 cms, para mostrar al inicio del curso.

PROGRAMA

Dr. JOSÉ-LUIS ANTA FÉLEZ (Dpto. de Antropología Social, Universidad de J  en)

Dra. M^a ISABEL SOLER-RUIZ (Dpto. de Escultura, [Universidad de Granada](http://www.universidaddegranada.es))

13:00-14.30h. Presentación del curso y salida fotográfica por la ciudad.

16:30-17:30h. Visionado de los resultados y reflexiones a partir de los siguientes temas: - La ciudad como laboratorio creativo.- La práctica fotográfica como reflejo de la identidad social y antropológica.- El rito del proceso creativo a través del reflejo del otro.

17:30-18:30h. Nueva salida fotográfica.

18:30-19:30h. Observación de los resultados y conclusiones

Lugar:Edificio de Restauración (junto IES Virgen de las Nieves). Avda Andalucía, n   38

Aula:Seminario

Fecha:**25 de Abril del 2018**



DuraciOn: 5 horas

HORARIO: 13:00h - 19:30h

