



## TALLER SOBRE LENGUAJE, ESCRITURA Y ARTE SONORO

28/03/2017

Cursos, seminarios y talleres

Impartido por Miguel Aparicio

**Días 4/5/6/11/12/13 de mayo de 2017**

Duración: 24 h.

15 plazas

**Inscripción hasta el 28 de abril**

Inscripción: Envía un email a [ongoingugr@gmail.com](mailto:ongoingugr@gmail.com) con asunto "taller sonido" incluyendo: Nombre y apellidos, dirección de correo electrónico, DNI, teléfono y una breve carta de motivación

Actividad gratuita

### DESCRIPCIÓN:

La idea de este seminario es llevar a cabo un taller teórico y práctico en torno a propuestas artísticas sonoras en relación a la escritura y al lenguaje. Se realizará una propuesta de creación sonora como trabajo final

#### **Sesión 1 (días 4/5/6)**

Contextualización y planteamiento de la práctica

Horarios: 16:30-20:30 h. (aula T3)

Materiales necesarios: ordenadores

#### **Sesión 2 (días 11/12/13)**

Desarrollo y presentación de los trabajos sonoros

Horarios: 16:30-20:30 Materiales necesarios: ordenadores



# **SOBRE LENGUAJE, ESCRITURA Y ARTE SONORO**

**TALLER IMPARTIDO POR** **4 / 5 / 6 /**  
**Miguel Aparicio** **11 / 12 / 13 / DE MAYO DE 2017**

**Fecha de inscripción:**

Hasta el 25 de abril

**Inscripción:**

Envía un email a [ongoingugr@gmail.com](mailto:ongoingugr@gmail.com) con asunto **-taller sonido-** incluyendo:  
Nombre y apellidos, dirección de correo electrónico, Dni, teléfono y una breve  
carta de motivación.

**24 HORAS / GRATUITO / 15 PLAZAS**

**Organ:** Asoc. OrGoing, Facultad de Bellas Artes

**Más información:** [ongoingugr@gmail.com](mailto:ongoingugr@gmail.com)

