



CONFERENCIA "INMATERIALIDADES. LA CONSERVACIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN LA ERA DIGITAL"

12/02/2017

Conferencias

Ciclo de conferencias sobre conservación de patrimonio. I jornadas profesionales de conservación y restauración

Imparte Luís D. Rivero Moreno

Entrada libre hasta completar aforo

Miércoles 22 de febrero de 2017

18 h. Aula A12

Edificio de Restauración.

Facultad de Bellas Artes.



conversaciones-conservaciones
Ciclo de conferencias sobre conservación de patrimonio. departamento de escultura

I JORNADAS PROFESIONALES DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

HOY:

CHARLA CON:
LUÍS D. RIVERO MORENO
Licenciado y Doctor en Historia del Arte. Becario FPII. Director y Colaborador en montaje de exposiciones, congresos y cursos. Docente e Investigador de la Ugr

SOBRE:
INVESTIGACIÓN EN MUSEOS Y CONSERVACIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO

E IMPARTIRÁ LA CONFERENCIA:
"INMATERIALIDADES. LA CONSERVACIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN LA ERA DIGITAL"

LUGAR-DÍA-HORA:
Aula A12
EDIFICIO RESTAURACIÓN
MIÉRCOLES 22 DE FEBRERO DE 2017
18.00 H

(ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO)

CERTIFICADO
Este es un certificado acreditado por el comité "INMATERIALIDADES" de la Ugr. Este certificado acredita la asistencia a la conferencia "INMATERIALIDADES. LA CONSERVACIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN LA ERA DIGITAL" impartida por el Sr. Luís D. Rivero Moreno el día 22 de febrero de 2017 en el aula A12 del Edificio de Restauración de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada. Este certificado es válido para acreditar la asistencia a la conferencia y para solicitar el curso de conservación de patrimonio de la Ugr.

Organiza:
DEPARTAMENTO DE ESCRITURA Y FOLIOLETA DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE GRANADA
Dirige y Coordina:
CAROLIN GERMÁNDEZ SÁNCHEZ

407
DEPARTAMENTO DE BELLAS ARTES