



Facultad de Bellas Artes

EXPOSICIÓN "ARTE HOY, MISERIA MAÑANA" DE CRÁNEO PRISMA

11/11/2016

Exposiciones

Sala de Exposiciones de la Facultad de Bellas
Artes

**Del 17 de noviembre de 2016 al 12 de enero
de 2017**

Inauguración: el 17 de noviembre a las 19:30 h.

Horario: de 10:30 - 14:00 h. y de 17 - 20 h.

Cráneo Prisma (San Fernando, 1989) es un artista polifacético que compagina su actividad plástica con su grupo musical Holograma -además sería un buen yerno-. Graduado en Bellas Artes por la [Universidad de Granada](http://bellasartes.ugr.es/), está interesado en la permanente creación de imágenes y ritmos como forma de supervivencia a la inmensidad de imágenes postproducidas en la que vivimos. Resumiendo, como no dibuje o golpee la batería, se nos hunde.



Arte Hoy, Miseria Mañana es la primera exposición individual de Cráneo Prisma y en ella podemos encontrar un recorrido de su prolifera producción del último año. En la muestra encontraremos un universo propio de dibujos, esculturas e instalaciones que conectan sus obras con referencias explícitas al campo artístico y a la sociedad del espectáculo. El uso de la ironía y la apropiación de imágenes atraviesan toda la obra de Prisma Cráneo, generando píldoras que nos hacen reflexionar sobre nuestro sentir generacional, criados con la amenaza de ataques epilépticos por TV.

Arte Hoy, Miseria Mañana es una invitación a explorar la potencialidad de nuestra capacidad crítica y creadora -ni más ni menos-, es una invitación al absurdo, a lo inesperado, y sobre todo, a la risa.

<http://bellasartes.ugr.es/>

