



JORNADAS DE ARTE "EL CORTIJO". III ENCUENTRO DE CREACIÓN EN EL MEDIO RURAL

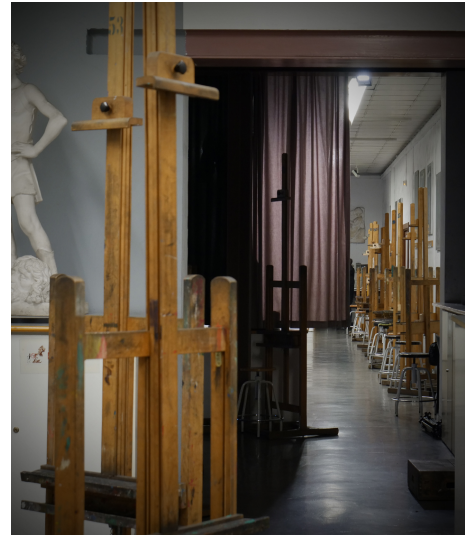
08/05/2016

Convocatorias

Del 12 al 25 de Agosto 2016

Navas de San Juan (Jaén).

Las Jornadas de Arte EL CORTIJO tienen como objetivo hacer del medio rural un espacio de encuentro, creación e intervención artística contemporánea, citando a artistas y colectivos situados en el panorama del arte emergente; abarcando desde el arte social y comunitario, proyectos de investigación y producción artística en la naturaleza o, enfocados al arte público y participativo, para hacer del entorno un lugar de sostenibilidad y participación creativa donde poder compartir e intercambiar ideas, generando así una relación directa entre público, artista y paisaje.



Compromiso por parte de la organización:

- **Residencia:** al artista seleccionado se le proporcionará el alojamiento en el espacio "El Cortijo" (máximo 6 personas). En habitación doble o compartida con litera.
- **Transporte:** se cubrirán los gastos de transporte (ida y vuelta) desde el lugar de origen hasta el municipio de Navas de San Juan y el espacio "El Cortijo".
- **Beca-artista:** se otorgarán ayudas para materiales y recursos necesarios durante el proceso de creación de las propuestas, que no superará la cuantía de 150€. La organización de las Jornadas supervisará la justificación de dichos presupuestos para la concesión de la beca.

- **Manutención:** se facilitará a todos los artistas seleccionados, en concepto de “dietas diarias”, los recursos necesarios para la manutención de comidas durante la estancia en la residencia, mediante menús diarios y un presupuesto dirigido al fondo de alimentos de la residencia artística financiados por el Ayto. de Navas de San Juan.

Propuesta de proyecto:

- Modalidad a la que se presenta el solicitante.
- Título del proyecto y resumen del mismo (máximo cien palabras).
- Memoria especificando objetivo, plan de actuación a modo general (fases de desarrollo), presupuesto justificado (max. 150€) y justificación personal de la conveniencia de llevarlo a cabo (máximo 10 DinA4 por una sola cara).
- En caso de proyectos que tengan previsto una intervención espacial más concreta: una serie de croquis o bocetos del planteamiento de la propuesta que se pretende realizar, teniendo en cuenta el desconocimiento previo del espacio y cómo esta podría adaptarse. Por lo tanto, deberán ser aproximados y no exactos.
- Un pequeño dossier con dos o tres trabajos anteriores que, a criterio del artista, sean los más relevantes en el campo de investigación y creación que aquí se presta. Documentación gráfica a color en DinA4 por una sola cara.

Todas las solicitudes o propuestas de proyectos se presentarán mediante correo electrónico en la siguiente dirección: jornadasdearteelcortijo@gmail.com Con el asunto: modalidad escogida + nombre completo del artista 10/ Plazo de presentación de solicitudes **Desde el 19 de abril de 2016 al 6 de Junio de 2016**, hasta las 00:00 h (hora peninsular).

Bases completas en adjunto



Ficheros Adjuntos

- [III Jornadas ELCORTIJO_Bases.pdf](#)

<http://bellasartes.ugr.es/>