



CONFERENCIAS Y CURSOS "A TODA PÁGINA. COEDICIÓN DE UN LIBRO FOTOGRÁFICO", "MÁS ALLÁ DEL OBJETIVO. CREACIÓN DE UN PROYECTO PERSONAL" Y "DE LA PERCEPCIÓN AL PÚBLICO. CREACIÓN Y GESTIÓN DE UN ITINERARIO EXPOSITIVO"

28/01/2016

Conferencias

- **A TODA PÁGINA. COEDICIÓN DE UN LIBRO FOTOGRÁFICO**

CONFERENCIAS EN LA FACULTAD DE BELLAS ARTES - 3 h - Libre acceso

"I-NE-VI-TA-BLE-MEN-TE. Prácticas artístico-pedagógicas en territorios de creación colaborativa", por Carlos Albalá

19 / 02 / 2016 de 17:00 a 18:30h.

"Estrategias de la Kursala y sus Cuadernos: desde el comisariado y la publicación hasta la promoción y difusión de sus proyectos de autor", por Jesús Micó

04 / 03 / 2016 de 17:00 a 18:30h.

CURSO - inscripción previa: [+info](#)

- **MÁS ALLÁ DEL OBJETIVO. CREACIÓN DE UN PROYECTO PERSONAL**

CONFERENCIAS EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - 3 h - Libre acceso

Vida privada - espacio público: Narrativas proyectadas", por David Querol
11/ 03/ 2016 de 17:00 a 18:30h.

"La Proyección Didáctica de José Val del Omar: Improntas de una Experiencia Pedagógica", por Rocío Lara

<http://bellasartes.ugr.es/>



01 / 04 / 2016 de 17:00 a 18:30h.

CURSO - inscripción previa: [+info](#)

- **DE LA PERCEPCIÓN AL PÚBLICO. CREACIÓN Y GESTIÓN DE UN ITINERARIO EXPOSITIVO**

CONFERENCIAS EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS - Libre acceso

“OBSERVAR / ABSORBER: Ser comisario independiente (en España). Consejos y advertencias”, por Sema D’Acosta

29 / 04/ 2016 de 17:00 a 18:30h.

“Fotografía y espacio expositivo”, por Lucía Morate

06 / 05 / 2016 de 17:00 a 18:30h.

CURSO - inscripción previa: [+info](#)

Organizado por: La Ampliadora, La Facultad de Bellas Artes, Comunicación y Documentación y Filosofía y Letras de la [Universidad de Granada](#) junto con Pa-ta-ta festival forman la estructura de un equipo compuesto por Carlos Albalá, Sema D’Acosta, Rocío Lara, Jesús Micó, Lucía Morate, Cecilio Puertas, Raúl Palomino, David Querol, José Manuel Rodríguez y Francisco José Sánchez.



Ficheros Adjuntos

- [folleto cumbre generico 2016.pdf](#)

<http://bellasartes.ugr.es/>