



## Exposición “Īdyllium”

05/04/2022

Ana Pavón Porras

En Īdyllium se presenta un proyecto pictórico que explora las capacidades plásticas de la idea de lo oculto como método de seducción, con el fin de crear una suerte de erótica de la pintura que acerque el ojo a la superficie del cuadro. La imposibilidad de nombrar lo oculto y la incapacidad de definir aquello que estamos viendo exige una mirada más cercana. La propia pregunta, así como las posibilidades que se ofrecen, se presentan como el verdadero contenido de la obra. En este sentido, la poética del misterio se abarca a partir del imaginario grecorromano, indagando conceptos como el del gineceo: parte de la casa de los antiguos griegos donde vivían las mujeres y cuya actividad interior era recreada por el patriarcado griego desde el exterior, el desconocimiento y la suposición. Así como el idilio, que da nombre a la exposición y viene del griego eidyllion, que significa poema breve. Esta exposición trata de ser también un poema breve, más sugerente que descriptivo, el lugar idóneo para la ficción. Así, se invita a una experiencia más sensible que interpretativa, creando un espacio pictórico que oscila entre lo poco concedido y lo mucho prometido.

Inauguración el 6 de abril a las 11.00 h

Del 6 de abril hasta el 29 de abril de 2022

Horario: 10.00 a 14.00 h y de 17.00 a 20.00 h

