



## TALLER DE VIDEOMAPPING

13/02/2023

Del 6 al 10 / 03 / 23

Facultad de Bellas Artes

IMPARTE

Fran Pérez Rus

Artista visual especializado en medios digitales

### INTRODUCCIÓN

El taller pretende introducir al alumnado en el mundo del videomapping, explicando tanto las nociones básicas de esta técnica como su evolución y conceptualización a lo largo de las últimas décadas. Esta técnica nos permite proyectar imágenes y videos para adaptarlos a superficies tridimensionales, generando así elementos dinámicos.

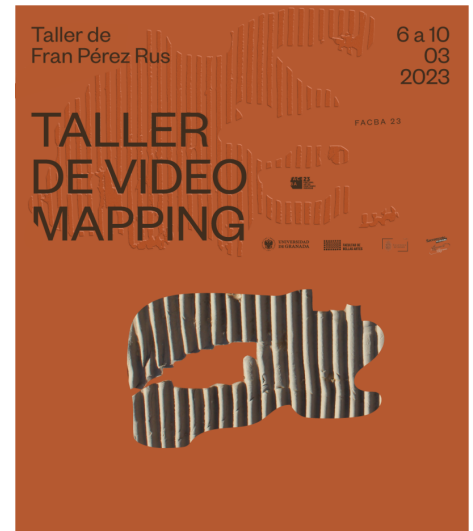
Este taller se plantea desde un enfoque experimental y transdisciplinar, dando lugar a la hibridación entre técnicas y disciplinas. Partiendo de una metodología abierta y transversal, incidiremos en la creación a partir de la intersección entre diferentes ámbitos artísticos, como pueden ser la escultura, la instalación, el arte digital o el videoarte.

### OBJETIVOS

- Dar a conocer el videomapping desde cero, partiendo de antecedentes, su historia y ejemplos actuales de artistas que trabajan con esta técnica.
- Controlar el proceso básico de creación de un proyecto de estas características.
- Conocer las diferentes herramientas que complementan esta técnica.
- Manejar la terminología propia de esta disciplina.
- Explorar las capacidades creativas que ofrece esta técnica.
- Saber llevar a cabo un proyecto con autonomía.

### OTROS DATOS

Para el correcto desarrollo del taller será necesario trabajar en un espacio amplio que



permita diferentes proyecciones simultáneas.

También será necesario que este espacio cuente con infraestructura eléctrica y alargadores de corriente para permitir un mínimo de libertad al alumnado a la hora de desarrollar sus propias piezas. Los espacios al aire libre solo podrán utilizarse de noche y sin iluminación.

No serán necesarios conocimientos previos para la realización de este taller.

El alumno podrá aportar su propio proyector en el caso de tenerlo y querer utilizarlo. Los trabajos se desarrollarán de forma grupal, a no ser que haya un proyector por alumno.

Taller presencial / teórico + práctico

Horas lectivas: 15 horas

+ 15-16 marzo (montaje en sala)

Alumnos: 12 máximo

Equipo técnico necesario aportados por el alumnado: Ordenadores portátiles WIN/MAC, (serán) con puerto VGA o HDMI.

El software necesario será aportado por el profesor.

## **INSCRIPCIÓN**

Inscripción hasta el 21 de febrero 2023 a las 14:00 h, resolución el 24 de febrero 2023.

Para participar tienes que enviar tu Nombre, DNI, tlf, e-mail, dossier con 3 piezas y cv máximo 2 págs, en un mismo pdf toda la información

Enviar con el asunto «TALLER VIDEOMAPPING FACBA 23» a [@email](#)