



Proyecto Ákousma "Performance de meditación sónica e inmersiva"

22/11/2023

El próximo martes 28 de noviembre, en nuestra sala de exposiciones, se llevará a cabo la actividad vinculada al **proyecto Ákousma "Performance de meditación sónica e inmersiva"**, una serie de paisajes sonoros realizados por Jaime Muñárriz (UCM), Paz Tornero (Dto. Dibujo UGR) y con la colaboración de Isabel Soler (Dto. Escultura UGR). Será a través de dos sesiones, una a las 13:00 y otra a las 16:00 horas.

PERFORMANCE DE MEDITACIÓN SÓNICA E INMERSIVA PROYECTO ÁKOUSMA: LABORATORIO ABIERTO DE ESCUCHA ATENTA

Las Meditaciones Sónicas fueron prácticas de escucha atenta propuestas por la artista Pauline Oliveros, con el fin de alcanzar una intensa conciencia sonora del entorno e inducir al público a estados de escucha activa para estimular nuevas capacidades sensoriales y perceptivas. Partiendo de este importante legado artístico ofrecemos una performance sonora donde representar y acercar nuestro interés, experiencias y observaciones de los sonidos de la ciudad de Granada. En este laboratorio de escucha atenta, y colectiva, profundizamos en el concepto de instalación sonora inmersiva y de meditación sónica mediante los paisajes sonoros compuestos por los artistas Jaime Muñárriz y Paz Tornero, en tiempo real y con la colaboración de la artista Isabel Soler. Así, deseamos liberar a la audiencia de una escucha rígida al integrar en el espacio el cuerpo humano como elemento primordial de percepción estereofónica. Esta obra es resultado del proyecto de investigación "Ákousma: tecnologías 360° para experiencias de escucha ambisónica, binaural y de resonancias electromagnéticas en sistema surround" concedido por el Medialab de la UGR.

