



Exposición Internacional UNITED STATES OF ANTICIPATION

La exposición internacional "United States of Anticipation" es el resultado de la cooperación entre la Facultad de Pintura y Dibujo de la Universidad de Artes de Poznań y la Facultad de Bellas artes de la Universidad de Granada, a través del programa Academy Art Gallery Interchange desarrollado en el contexto de la cuarta edición de BAG International Arts Festival.

Inicialmente - antes del estallido de la pandemia COVID-19 - la exposición iba a celebrarse presencialmente en Poznań, con un grupo de artistas de Granada seleccionados para tomar parte en este programa. Sin embargo, la situación obligada de confinamiento lo hizo imposible. Con la convicción de que el arte es una plataforma de comunicación y entendimiento que va más allá de todos los límites y se sitúa al margen de todos los obstáculos y fronteras, los organizadores de la muestra decidieron trasladarla a Internet mediante una Galería Virtual 3D, entrando a formar parte, además, del Festival Internacional de Arte 'Poznań Art Week'.

"United States of Anticipation" puede considerarse, por tanto, como una llamada al mundo artístico lanzada en una situación insólita. Se trata de una muestra planteada a gran escala que hace hincapié en la diversidad. Las obras dan testimonio de las actitudes artísticas de sus autores abarcando desde fuertes expresiones pictóricas con colores intensos, pasando por escenas atmosféricas nocturnas, cómics, proyectos que rozan el arte y el diseño, fotografías, hasta análisis de dibujos minimalistas con líneas rectas y contrastadas.

El diseño de la Galería Virtual 3D, desarrollado por Marcin Konicki, da la oportunidad de interactuar con cada uno de los proyectos por separado, manteniendo la coherencia de la presentación, que, al elegir la dirección de la visita, permite descubrir las sorprendentes relaciones existentes entre los proyectos individuales. El título de la exposición hace referencia a estas relaciones ocultas - "Estados Unidos en la Anticipación"- destacando el valor intrínseco de la acción conjunta más allá de los límites y de las fronteras, la importancia de experimentar el arte y el contacto con él, así como la importancia de las relaciones interpersonales en la construcción de valores culturales duraderos.

La exposición “United States of Anticipation” estuvo comisariada por Tomasz Kalitko y Mateusz Bieczynski y se inauguró el 28 de Agosto de 2020 en la Virtual 3D Gallery, University of the Arts, Poznań (Polonia) en el contexto de la Poznań Art Week, pudiendo ser visitada a través del siguiente enlace:

<https://poznanartweek.com/en/events-exhibitions/united-states-of-anticipation/>.

Los artistas participantes fueron Perla Bajder, Reyes González Vida, José Manuel Jiménez Muñoz, Tomasz Kalitko, Ania Kołacka, Katarzyna Kujawska-Murphy, Marcin Lorenc, Asunción Lozano, Marisa Mancilla, Joanna Marcinkowska, Krzysztof Mętel, Francisco José Sánchez Montalbán, Pedro Osakar, Rosario Velasco Aranda, Filip Wierzbicki Nowak.

Link: <https://poznanartweek.com/en/events-exhibitions/united-states-of-anticipation/>

