



Inauguración "Videre Sonum". Casa de las Chirimías

21/10/2025

[casa de las chirimías](#)

El próximo viernes 24 de octubre a las 19:00 h en la **Casa de las Chirimías - Laboratorio de Innovación Expositiva**, se inaugura la exposición "**Videre Sonum**", un proyecto de Ana Daganzo con el comisariado de Alejandra Rodríguez Cunchillos.

La artista Ana Daganzo (Madrid, 1992) y la comisaria Alejandra Rodríguez Cunchillos (Zaragoza, 1986) han sido seleccionadas en la 1.ª Convocatoria Internacional Residencia + Proyecto site-specific, Casa de las Chirimías - Laboratorio de Innovación Expositiva, organizada por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada, en colaboración con el Ayuntamiento de Granada y la Agencia Albaicín.

Su propuesta, titulada "Videre Sonum", un proyecto artístico y de investigación pretende poner en valor este ejemplo del patrimonio arquitectónico del barroco granadino —el único de su tipo que se conserva en España—, así como todo aquello que involucra y, en particular, lo que ofrecía su contexto como mirador y su relevancia en el folclore musical, mediante una reinterpretación contemporánea. Para ello, se inspiran en el instrumento de viento-madera de la chirimía, en la forma de tocarlo y los orificios por donde sale el viento, proponiendo una metáfora visual del sonido e invitando a "ver a través del viento".

Un site-specific donde se reinterpreta la arquitectura del edificio, las vistas a la Alhambra, el paisaje del Darro y la memoria musical del lugar. Una lectura contemporánea del patrimonio, donde arte, historia y sonido dialogan para reactivar la mirada sobre uno de los enclaves más singulares de Granada.

Como parte de la programación, el día 24 de octubre a las 11:00 h se celebrará la



conferencia “**Cómo se construye un proyecto expositivo: roles, procesos y diálogos en Videre Sonum-Casa de las Chirimías**”, a cargo de la artista y la comisaria, donde se mostrará cómo surge una propuesta artística y curatorial, desde la idea inicial hasta su materialización en el espacio. Será en el Salón de Grados y la entrada es libre hasta completar el aforo.

Esta exposición forma parte del Festival Internacional de Arte BAG 8, organizado por la Facultad de Bellas Artes de Granada con la colaboración del Vicerrectorado de Internacionalización.

Datos prácticos:

- **Dónde:** Casa de las Chirimías (Carrera del Darro 16, Granada)
- **Cuándo:** Del 24 de octubre al 18 de diciembre de 2025
- **Horario:** Miércoles a viernes de 11:00-14:00 y de 17:30-20:30 h. Sábados de 11:00-14:00 h. Lunes, martes y festivos, cerrado
- **Entrada:** Gratuita
- **Organiza:** Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada
- **Colaboran:** Ayuntamiento de Granada, la Agencia Albaicín, la Residencia Student Experience y el Vicerrectorado de Internacionalización
- **Coordinan:** Manuel Bru y Leticia Vázquez
- **Diseño:** Jesús Osorio



<http://bellasartes.ugr.es/>