



“Pintando ahora mismo. Conversaciones sobre arte y mercado” JJPP 2026

06/05/2026

jornadas profesionales Conferencias

XVII JORNADAS PROFESIONALES. FACULTAD DE BELLAS ARTES UGR 2026

- Conferencia y visionado de portfolios
- **Martes 12 a las 11:00 h en el Salón de Grados de la Facultad de Bellas Artes**

Con el mes de mayo iniciamos el ciclo de actividades de nuestras Jornadas Profesionales 2026. **“Pintando ahora mismo.**

Conversaciones sobre arte y mercado” será un encuentro muy interesante con el galerista Sergio García Bayón de **SC Gallery** (Bilbao) y los artistas **Nieves González** y **Agus Díaz Vázquez**.



CONVOCATORIA VISIONADO DE PORFOLIOS

De entre los portfolios enviados, se seleccionará un máximo de 12 para el visionado.

- **PLAZO ENVÍO:** Hasta el **domingo 10 de mayo**. Prepara y envía tu portfolio al correo **decabbaa@ugr.es** con el asunto: nombre/visionado portfolios 2026.
- **FORMATO:** El portfolio será un único archivo PDF de no más de 10 MB. En la primera página deben aparecer tus datos personales: nombre completo, curso matriculado, correo electrónico, teléfono y, si tienes, alguna página web o red social profesional (Instagram, blog, etc.). En la segunda, añade un breve CV. En las páginas restantes debes incluir fotografías de tus obras y proyectos en buena calidad, con sus fichas técnicas (título, dimensiones, material, etc.).
- **RESOLUCIÓN:** Te avisaremos por e-mail el lunes 11 de mayo si tu trabajo ha sido seleccionado. En nuestras plataformas publicaremos un listado con las personas seleccionadas junto a la hora en la que presentarán su trabajo.

- VISIONADO: Tras la conferencia del 12 de mayo, a partir de las 12:30 h en el Salón de Grados. Debes traer lo que consideres necesario para mostrar y explicar correctamente tu trabajo: material impreso, ordenador o tablet, incluso originales de pequeño formato si lo consideras interesante.

Esta actividad está impulsada desde el Decanato de la Facultad de Bellas Artes, el Vicedecanato de Extensión Cultural y Estudiantes y cuenta con el apoyo del Vicerrectorado de Innovación Social, Empleabilidad y Emprendimiento y el Departamento de Pintura de la UGR. Apoyo en la coordinación de Jose Luis Lozano (UGR) y Angelo Boggi (Universidad República de Uruguay).

