



## Investigación

## Publicaciones de Investigación

- Materia Amplia

## Grupos de investigación

- Departamento de Dibujo
  - ARTE Y SOCIEDAD. INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y DIFUSIÓN. HUM850
  - COMPOSICIÓN Y NARRATIVA EN EL DIBUJO CONTEMPORÁNEO. HUM805
  - COMUNICACION VISUAL HUM228
  - CREACION EDICION Y CONSERVACION DE LA IMAGEN HUM654
  - CULTURA DIGITAL, CONSERVACION DEL PATRIMONIO, ESCULTURA, FOTOGRAFIA HUM450
  - FORMA Y CONTENIDO EN DIBUJOS ANIMADOS HUM731
  - DIBUJO Y PROYECTO HUM866
  - INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA HUM328
- Departamento de Escultura
  - Cerámica: Materiales y Técnicas Artísticas.
  - FUNDICION ESCULTORICA: EL POLIESTIRENO EXPANDIDO COMO MODELO GASIFICABLE HUM629
  - La holografía aplicada a la comunicación de lo intangible
  - Por otra escultura pública
- Departamento de Pintura
  - CONSTITUCION E INTERPRETACION DE LA IMAGEN ARTISTICA HUM480
  - EL MEDIO COMO FACTOR DINAMIZADOR EN LA PRACTICA Y DIDACTICA

DEL ARTE HUM211

- INVESTIGACION ARTISTICA HUM328
- NUEVOS MATERIALES PARA EL ARTE CONTEMPORANEO HUM611
- TRADICIÓN Y MODERNIDAD EN LA CULTURA ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA HUM736
- ALONSO CANO Y LA ESCUELA GRANADINA HUM839

## **Buscador de proyectos/grupos de investigación**

- Acceder al buscador del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia