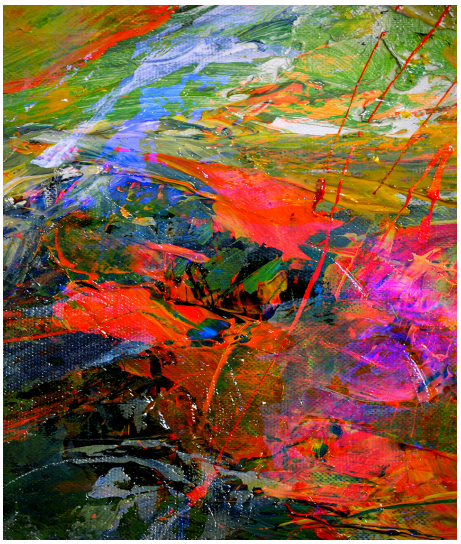
FACBA´19

13/02/2019

Exposiciones



En el mes de febrero comienza la edición FACBA19 (Festival de Arte Contemporáneo de la Facultad de Bellas Artes), configurada este año por **16 proyectos de investigación artística que serán expuestos en 11 sedes distintas de la ciudad de Granada** hasta el mes de junio.

Este festival ha supuesto una singular contribución a la escena cultural de la ciudad. Ideado con un distintivo sello universitario y una marcada voluntad de colaboración entre instituciones científicas y culturales, la buena sintonía alcanzada y el esfuerzo conjunto realizado durante los últimos tres años, afianzan el proyecto una edición más dando la bienvenida a nuevos espacios expositivos y socios colaboradores. **A esta iniciativa surgida en el marco de la Universidad de Granada se han sumado este año las colaboraciones de la Fundación Caja Granada, la Fundación Caja Rural Granada, el Ayuntamiento de Granada, la Diputación de Granada, el Instituto de América-Centro Damián Bayón de Santa Fe y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)**. FACBA es hoy una red de colaboración en la que las instituciones y agentes implicados en este proyecto suman esfuerzos logísticos, materiales y humanos para asegurar la continuidad del festival, haciendo patente el compromiso para que la experimentación artística contemporánea sea un motor cultural relevante en Granada.

FACBA quiere impulsar investigaciones artísticas basadas en el uso de fondos patrimoniales universitarios (artísticos y científicos) o en colaboraciones multidisciplinares con investigadores de la Universidad de Granada. El resultado de estas investigaciones se presenta en distintas salas de la ciudad de Granada durante los meses de febrero a junio de 2019. Mediante una

Copyright© 2026 Universidad de Granada

constelación coordinada de exposiciones podremos ir disfrutando progresivamente de los proyectos realizados por una selección de artistas vinculados de distintos modos a la Universidad de Granada –investigadores, egresados y estudiantes de distintos ciclos– y profesionales sin relación directa que han sido seleccionados por convocatoria pública. Estos son: **María Barba, Pablo Castilla y Pablo López, David Contreras, Livia Daniel, Lucía Díaz Barrales, Agus Díaz Vázquez, Yaiza Gallego Lirola, Gala Knörr, Elena López Molina, Fran Pérez Rus, Ana Varea, Miguel Ángel Vázquez Vera y José Luis Vicario**. Por otra parte, este año **se ha incorporado al proyecto la realización de tres talleres diseñados y dirigidos por los artistas Elena Aitzkoa, Marina Vargas y Sam3**. Esta actividad ha permitido que otros interesados en los procesos de investigación y producción que impulsamos en FACBA puedan participar del Festival sumando sus ideas y trabajos.

La undécima edición de FACBA vuelve a remarcar la sintonía entre las administraciones públicas y privadas que operan en Granada como forma eficaz de generar políticas culturales sobre arte y pensamiento contemporáneo. Este apoyo hace que este proyecto sea uno de los referentes desde el que todos los agentes implicados respaldan la investigación en arte y su retorno cultural a la ciudad.

CALENDARIO DE FECHAS DE FACBA 19:

INSTITUTO DE AMÉRICA DE SANTA FE CENTRO DAMIÁN BAYÓN
INAUGURACIÓN 21 DE FEBRERO A LAS 20:00H
DEL 21 DE FEBRERO AL 17 DE MARZO DE 2019

Lucía Díaz, “OLLA NO SE QUEDA” / David Contreras, “DE LA ARQUITECTURA AL OBJETO” / Agus Díaz Vázquez, “TRANSURBANCÍA”

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE GRANADA
INAUGURACIÓN 6 DE MARZO A LAS 11:00H
DEL 6 DE MARZO AL 5 DE ABRIL DE 2019

María Barba, “LAS ALGIAS ERRANTES” / Elena López Molina, “DE CÓMO SE HAN DE OBSERVAR LAS DISTANCIAS LUNARES”/ Marina Vargas, “LAS LÍNEAS DEL DESTINO”/ Pablo Castilla y Pablo López, “AVISO PARA EL CAMINO”

PALACIO DE LOS CONDES DE GABIA
INAUGURACIÓN 6 DE MARZO A LAS 20:00H
DEL 6 DE MARZO AL 23 DE MARZO DE 2019

Miguel Ángel Vázquez, “ESPACIOS DE ENCUENTRO CON EL YO”

Copyright© 2026 Universidad de Granada

SALA CAPILLA DEL HOSPITAL REAL
INAUGURACIÓN 13 DE MARZO A LAS 20.00 H
DEL 13 DE MARZO AL 15 DE ABRIL DE 2019

Sam3, “LUZ FÓSIL”

CENTRO CULTURAL CAJAGRANADA
INAUGURACIÓN 14 DE MARZO A LAS 20.00 H
DEL 14 DE MARZO AL 14 DE ABRIL DE 2019

Gala Knörr “INSERT WITTY PROJECT TITLE”

JARDÍN BOTÁNICO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
INAUGURACIÓN/ PERFORMANCE 15 DE MARZO A LAS 19.00 H
DEL 15 DE MARZO AL 15 DE ABRIL DE 2019

Elena Aitzkoa, “PARAÍSO TERRENAL”

SALA ZAIDA (FUNDACIÓN CAJA RURAL)
INAUGURACIÓN 4 DE ABRIL A LAS 20:00H
DEL 4 DE ABRIL AL 27 DE ABRIL DE 2019

Livia Daniel, “NADA DURA LO SUFICIENTE PARA SER VERDAD”

CENTRO JOSÉ GUERRERO
INAUGURACIÓN 10 DE ABRIL A LAS 20:00H
DEL 10 DE ABRIL AL 26 DE MAYO DE 2019

José Luis Vicario, “LIBAR: SOBRE LIBROS DE ARTISTA EN LA UGR”

CARMEN DE MAX MOREAU
INAUGURACIÓN 11 DE ABRIL DE 20:00H
DEL 11 DE ABRIL AL 5 DE MAYO DE 2019

Yaiza Gallego, “EL ESPECTRO VISIBLE DEL ADN”

CENTRO CULTURAL GRAN CAPITÁN
INAUGURACIÓN 26 DE ABRIL A LAS 20:00H
DEL 26 DE ABRIL AL 19 DE MAYO DE 2019

Fran Pérez Rus, “TIERRAS RARAS”

Copyright© 2026 Universidad de Granada

CUARTO REAL DE SANTO DOMINGO
INAUGURACIÓN 9 DE MAYO A LAS 20:00H
DEL 9 DE MAYO AL 9 DE JUNIO DE 2019

Ana Varea “TRASHUMAR”



Copyright© 2026 Universidad de Granada