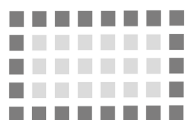


GRADO EN BELLAS ARTES: CÓDIGOS DE LAS ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

CURSO	CODIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS
1	2601111	Teoría e Historia del Arte	
1	2601112	Principio Básicos del Dibujo	
1	2601113	Principio Básicos de la Escultura	
1	2601114	Principio Básicos de la Pintura	
1	2601115	Fotografía	6
1	2601116	Sistema de Análisis de la Forma y la.	(todas)
1	2601117	Dibujo I: Lenguajes y Materiales	
1	2601118	Escultura I: Lenguajes y Materiales	
1	2601119	Pintura I: Lenguajes y Materiales	
1	260111A	Audiovisuales	
2	2601121	Historia del Pensamiento	
2	2601122	Dibujo II: Lenguajes y procedimientos	
2	2601123	Escultura II: Lenguajes y procedimientos	
2	2601124	Pintura II: Lenguajes y procedimientos	
2	2601125	Creación Digital	6
2	2601126	Arte Contemporáneo Siglos XX-XXI	(todas)
2	2601127	Creación Multimedia Interactiva	
2	2601128	Dibujo III: Metodologías del Dibujo	
2	2601129	Escultura III: Metodologías Escultóricas	
2	260112A	Pintura III: Metodologías Pictóricas	

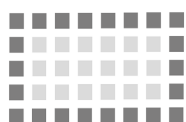


GRADO EN BELLAS ARTES: CÓDIGOS DE LAS ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

CURSO	CODIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS
3	2601131	Estrategias del Dibujo	
3	2601132	Idea y Concepto I	6
3	2601133	Análisis de los Lenguajes Artísticos Actua.	(todas)
3	2601136	Idea y Concepto II	
3	2601137	Metodología Y Presentación de Proyectos	
3	2601138	Producc. Artística: Legislación, Difusión y.	
4	2601141	Proyectos del Dibujo	
4	2601142	Proyectos Escultóricos	6
4	2601143	Proyectos Pictóricos	(todas)
4	2601199	Trabajo Fin de Grado	

MENCIÓN EN ANIMACIÓN

3	26011F1	Diseño y Creación de Personajes	
4	26011F2	Creación de Animación Tridimensional	
4	26011FA	Diseño de Escenarios Virtuales y Reales	6
4	26011FB	Aplicaciones Interactivas	(todas)
3	26011A1	Ilustración y Cómic	
3	26011A4	Dibujo Animado	
4	26011A6	Proyectos Audiovisuales	



GRADO EN BELLAS ARTES: CÓDIGOS DE LAS ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

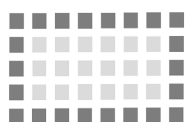
CURSO	CODIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS
-------	--------	------------	---------------

MENTIÓN EN DISEÑO GRÁFICO

4	26011F3	Gestión, Producción e Innovación en Dise.	
3	26011F4	Identidad Visual y Señalética	
3	26011E1	Fundamentos del Diseño y Teorías de la C.	6 (todas)
3	26011E2	Diseño, Cultura Visual y Educación	
4	26011FC	Diseño: Medios Impresos	
4	26011FD	Diseño: Medios Digitales	
4	26011D5	Dibujo Experimental y Creación	
4	26011A5	Fotografía Creativa	
3	26011A2	Grabado en Hueco y Relieve	6 (todas)
3	26011A1	Ilustración y Cómic	
4	26011B4	Pintura y Procesos de la Imagen	
4	26011A6	Proyectos Audiovisuales	
3	26011A3	Sistemas de Estampación Planográficos	

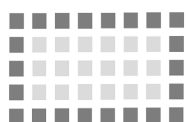
GRADO EN BELLAS ARTES: CÓDIGOS DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS

CURSO	CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS
3	26011C2	Escultura y Tecnología Cerámicas	
3	26011A2	Grabado en Hueco y Relieve	
3	26011A1	Ilustración y Cómic	6 (todas)
3	26011C1	Modelado del Natural	
3	26011B1	Pintura y Representación. El Entorno Natural	
3	26011B2	Pintura y Representación. La Figura Humana	
3	26011C3	Procesos y Técnicas de Reproduc. Escult.: Fundición	
3	26011A3	Sistemas de Estampación Planográficos	
4	26011D1	Arte y Cuerpo	
4	26011D2	Arte y Diversidad Cultural	
4	26011D3	Arte, Espacio Público y Naturaleza	
4	26011A4	Dibujo Animado	6 (todas)
4	26011D5	Dibujo Experimental y Creación	
4	26011D6	Educación Artística	
4	26011A5	Fotografía Creativa	
4	26011D4	Instalaciones e Intervenciones Artísticas	
4	26011B3	Pintura y Procesos de Abstracción	
4	26011B4	Pintura y Procesos de la Imagen	
4	26011A6	Proyectos Audiovisuales	



GRADO CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES: CÓDIGOS DE LAS ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

CURSO	CODIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS
1	2651111	Teoría e Historia del Arte	
1	2651112	Principio Básicos del Dibujo	
1	2651113	Principio Básicos de la Escultura	
1	2651114	Principio Básicos de la Pintura	
1	2651115	Naturaleza de los Materiales I	6
1	2651116	Sistema de Análisis de la Forma y la.	(todas)
1	2651117	Dibujo : Lenguajes y Materiales	
1	2651118	Escultura : Lenguajes y Materiales	
1	2651119	Pintura : Lenguajes y Materiales	
1	265111A	Naturaleza de los Materiales II	
2	2651121	Historia del Pensamiento	
2	2651122	Tec. Artíst. y su Consr: Pieda, Cerámica y M.	
2	2651123	Tec. Artíst. y su Conservación: Policromías	
2	2651124	Tec. Artíst. y su Consr: Artes Gráficas	6
2	2651125	Documentación Fotográfica	(todas)
2	2651126	Arte Contemporáneo Siglos XX-XXI	
2	2651127	Teoría e Historia de la Restauración	
2	2651128	Factores de Deterioro	
2	2651129	Introd. a la Con. y Res. Pintura en Caballete	
2	265112A	Introd. a la Con. y Res. De Escultura	



GRADO CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES: CÓDIGOS DE LAS ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

CURSO	CODIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS
3	2651131	Técnicas de Análisis I	
3	2651132	Introd. a la Con. y Res. Documento Gráfico	6
3	2651133	Introd. a la Con. y Res. Mat. Pétreo. Rev.Mural	(todas)
3	2651134	Materiales de Restauración	
3	2651136	Técnicas de Análisis II	
3	2651137	Introd. a la Con. y Res. de Arqueología	
3	2651138	Régimen Jurídico de la Conservación	
4	2651141	Conservación Preventiva	6
4	2651146	Proyectos, Metodología y Seguridad	(todas)
4	2651199	Trabajo Fin de Grado	

GRADO CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES: CÓDIGOS DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS

CURSO	CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITOS ECTS
3	26511A1	Con. y Res. de Arqueología I: Cerámica	
3	26511A2	Con. y Res. de Documento Gráfico I: Papel	
3	26511A4	Con. y Res. de Pintura Mural	
3	26511AA	Con. y Res. de Materiales Pétreos	6 (todas)
3	26511M3	Historia del Libro y la Encuadernación	
3	26511M1	Técnicas Digitales de Documentación	
3	26511M2	Iconografía	
4	26511A3	Con. y Res. de Pintura I: Lienzo	
4	26511A5	Con. y Res. de Escultura I: Madera	
4	26511A6	Técnicas Avanzadas de Restauración Vitral	
4	26511A7	Con. y Res. de Arqueología II: Metales	
4	26511A8	Con. y Res. de Documento Gráfico II: Libros	
4	26511A9	Con. y Res. de Pintura II: Tabla	6 (todas)
4	26511AB	Con. y Res. de Escultura II: Otros Soportes y Conjuntos Ornamentales	
4	26511M4	Introducción a la Arqueología	
4	26511M5	Gest. Patrimonio: Metodología y Planes Para Difusión	
4	26511M6	Museología y Comisariado	
4	26511M7	Diseño de Exposiciones	