BASES FACBA 2019

FACBA se propone impulsar el diseño y producción de proyectos artísticos basados en la colaboración entre artistas y especialistas en ciencias (fundamentales y experimentales, así como humanas y sociales), ya sean investigadores o grupos, proyectos, departamentos o centros de investigación de la Universidad de Granada. Con esta convocatoria buscamos artistas que desarrollen su trabajo en el método investigativo y que establezcan vías de colaboración con las instituciones universitarias dedicadas a ello. Queremos en FACBA responder, desde el contacto de las artes con otros marcos de investigación y producción discursiva, al reto de pensar los continuos desafíos que nos presenta el mundo contemporáneo desde una posición dialógica y proactiva.

¿CÓMO FUNCIONA FACBA?

-FACBA creará una red de colaboración entre una serie de artistas con otras entidades, departamentos y grupos de investigación de la Universidad de Granada propuestos por el programa o requeridos por los propios artistas participantes.
-Los/as artistas participantes en el programa desarrollarán un proyecto de investigación y producción artística en cooperación con esas entidades, departamentos o grupos de investigación de la Universidad de Granada durante aproximadamente ocho meses desde la resolución de la convocatoria. Los resultados de los proyectos desarrollados serán expuestos en diferentes espacios culturales y artísticos de la ciudad de Granada adscritos al programa.
-Los trabajos y avances de los proyectos realizados por cada artista se irán recogiendo periódicamente en la página web del proyecto (http://facba.info) y se reunirán en una publicación en papel y digital que se presentará en la fecha de inauguración oficial de FACBA 2019.

¿CUÁLES SON LAS FECHAS RELEVANTES EN FACBA 19?

-Inicio de la convocatoria: 6 de marzo de 2018
-Cierre de la convocatoria: 15 de mayo de 2018
-Resolución de la convocatoria: a partir del 30 de mayo de 2017
-Presentación de FACBA 19 e inauguraciones de proyectos expositivos y de intervención contextual: a principios de marzo de 2019
-Actividades de mediación de FACBA 19: marzo – abril 2019

¿CUÁLES SON LAS LÍNEAS DE TRABAJO PRIORITARIAS DE FACBA 2019?

En FACBA 2019 se priorizará la selección de proyectos que tengan como posibles líneas estratégicas a desarrollar las siguientes:
-Desarrollo de proyectos artísticos a través de la colaboración con instituciones destinadas a la investigación científica y humanística que trabajen sobre retos de la sociedad actual.
-Observación y comparación de fuentes historiográficas presentes en archivos, colecciones patrimoniales y bibliotecas de la Universidad de Granada.
-Desarrollo de proyectos para la conformación de colecciones y fondos alternativos a partir de los ya existentes.
-Desarrollo de proyectos que aborden problemáticas de accesibilidad e inclusión desde una posición artístico-científica.
-Tratamiento creativo de procesos científicos de investigación y clasificación.
-Expansión de postulados científicos a través de la intervención artística.

La dirección de FACBA facilitará a los artistas seleccionados, si así lo requieren, la colaboración con distintas entidades dentro de la Universidad de Granada que guarden relación o desarrollen investigaciones y experiencias científicas en relación a las líneas estratégicas de desarrollo, como pueden ser: Bibliotecas, colecciones, departamentos, grupos y proyectos de investigación y otros centros de investigación de la propia universidad o vinculados a ella.

¿A QUIÉNES VA DIRIGIDA LA CONVOCATORIA DEL PROGRAMA FACBA 2019?

La elección de artistas participantes en FACBA19 se hará de la siguiente forma:
-**MODALIDAD A:** Mediante convocatoria pública dirigida a estudiantes de grado, máster e investigadores/as adscritos a algún programa de doctorado de la Universidad de Granada, un jurado nombrado por el equipo de dirección de FACBA elegirá a una serie de artistas para desplegar un proyecto de investigación y producción en arte. Podrá presentarse cualquier persona o grupo siempre que alguno de sus miembros esté matriculado en algún ciclo de la Universidad de Granada en la fecha de resolución de la convocatoria.
-**MODALIDAD B:** Mediante convocatoria pública dirigida a artistas relacionados con la Universidad de Granada [alumni (egresados) y Personal Docente e Investigador (PDI)] o profesionales en activo sin vínculo necesario con la Universidad de Granada, un jurado nombrado por el equipo de dirección de FACBA elegirá a una serie de artistas para desplegar un proyecto de investigación y producción en arte.
-**MODALIDAD C:** El equipo comisarial de FACBA 19 invitará a artistas de especial interés para el programa cuya trayectoria esté vinculada a las líneas de trabajo detalladas anteriormente. El número total de artistas participantes variará en función de los espacios y recursos finalmente involucrados en el programa FACBA 19 a fecha de cierre de esta convocatoria.

¿QUÉ SE REQUIERE PARA SER SELECCIONADO/A?

Aquellas personas que quieran participar de la convocatoria FACBA 19 deberán presentar un dossier que incluya:
-Nombre completo y fecha de nacimiento de la persona/as participantes.
-Teléfono y correo electrónico de contacto.
-Imagen completa del DNI o NIE en caso de residentes del estado español. Documento Identificativo o Pasaporte en residentes extranjeros.
-Para la MODALIDAD A: Justificación de pago de la última matrícula universitaria.
-Título del proyecto y breve resumen del mismo (máximo 200 palabras).
-Memoria especificando la entidad, departamento, grupo de investigación o colección de la Universidad de Granada con el que se pretende colaborar, objetivos, metodología de trabajo (incluida temporización de tareas) y justificación personal sobre la conveniencia de desarrollar el trabajo así como la relación con las líneas estratégicas de FACBA 19 (máximo 3.000 palabras).
-Currículum Vitae, indicando estudios en curso o finalizados, experiencia profesional, becas, premios, exposiciones, etc.

El dossier, el CV y toda la documentación requerida se enviarán por correo electrónico a (decabbaa@ugr.es) con asunto "FACBA 19" en un único archivo formato PDF (máximo 10 megas)

¿CUÁL ES EL PLAZO DE ENTREGA DEL DOSSIER?

El plazo de recepción del dossier con la documentación requerida finaliza a las 14:00 h. del 15 de mayo de 2018.
El jurado se hará público una vez finalizado el plazo de entrega.
La resolución de la convocatoria se hará pública a partir del 30 de mayo de 2018 en la página web de la Facultad de Bellas Artes de Granada.

¿QUÉ BENEFICIOS OBTIENE EL/LA SELECCIONADO/A?

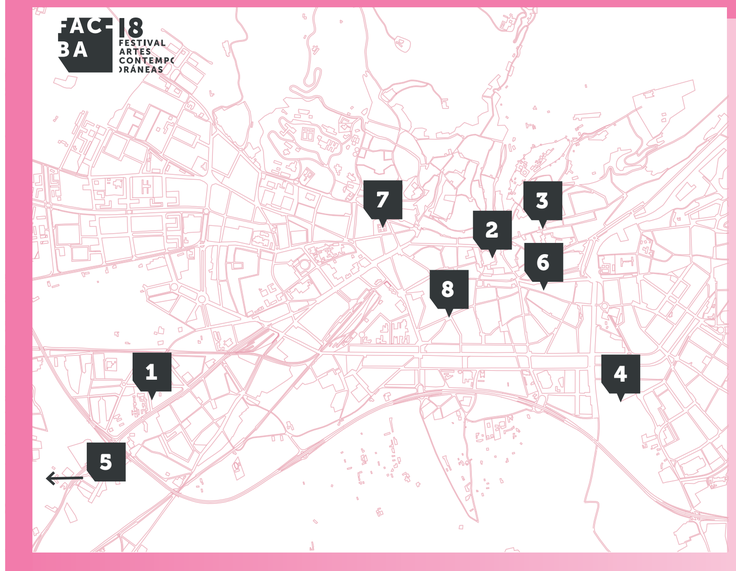
-Cada uno de los artistas seleccionados en la MODALIDAD A obtendrá una ayuda de producción de 600€ para la realización de su proyecto.
-Cada uno de los artistas seleccionados en la MODALIDAD B obtendrá una ayuda de producción de 1500€ para la realización de su proyecto.
-Cada uno de los artistas seleccionados en la MODALIDAD C obtendrá una ayuda de producción de 1500€ para la realización de su proyecto.
-El equipo de dirección de FACBA mediará para facilitar la colaboración con la entidad, departamento o grupo de investigación de la Universidad de Granada escogido por cada participante.
-Por último, se mostrará su trabajo en una exposición organizada en un espacio de exhibición colaborador del programa y se asegurará la difusión del trabajo en ediciones y medios especializados.

¿QUÉ OBLIGACIONES ADQUIERE EL/LA SELECCIONADO/A?

El/la seleccionado/a deberá tener disposición para seguir el desarrollo de su proyecto por parte del equipo de dirección de FACBA. Deberá asimismo comprometerse a la presentación pública de su trabajo mediante actividades de difusión realizadas en espacios de mediación con públicos diversos. Estas acciones se negociarán con cada artista previamente.
Los beneficiarios de esta convocatoria se comprometen, mediante la aceptación de estas bases, a permitir realizar la difusión de todos aquellos materiales resultantes de la ejecución de sus proyectos, cediendo los derechos de reproducción y comunicación pública de las obras expuestas a favor de la Universidad de Granada y consintiendo la divulgación de los mismos mediante medios impresos, audiovisuales o de otro tipo.
La renuncia o incumplimiento de lo dispuesto en estas bases por el artista beneficiario, conllevará la exclusión del programa.
La documentación de los participantes que no hayan resultado seleccionados se eliminará automáticamente un mes después de hacer pública la resolución de la convocatoria.

LA PARTICIPACIÓN EN ESTA CONVOCATORIA SUPONE LA ACEPTACIÓN ÍNTEGRA DE ESTAS BASES

MÁS EN facba.info



BÁRBARA ARCOS
JAVIER MONTORO CAMPOY [1]
JAVIER MORALES
FACULTAD DE BELLAS ARTES
INAUGURACIÓN ***6 de MARZO a las 12:00 h***
DURACIÓN ***DEL 6 DE MARZO AL 12 DE ABRIL 2018***
AVDA. ANDALUCÍA S/N, GRANADA

EL RAPTO [2]
CENTRO JOSÉ GUERRERO
INAUGURACIÓN ***6 de MARZO a las 20:00 h***
DURACIÓN ***DEL 6 DE MARZO AL 1 DE ABRIL 2018***
CALLE OFICIOS 8, GRANADA

PATRICIA LÓPEZ MAGADÁN
AZAHARA VALENZUELA LUQUE [8]
CENTRO CULTURAL GRAN CAPITÁN
INAUGURACIÓN ***5 de ABRIL a las 20:00 h***
DURACIÓN ***DEL 5 DE ABRIL AL 5 DE MAYO 2018***
GRAN CAPITÁN, 22, GRANADA

MORENO & GRAU [4]
CENTRO CULTURAL CAJAGRANADA
INAUGURACIÓN ***4 de ABRIL a las 20:00 h***
DURACIÓN ***DEL 4 DE ABRIL AL 6 DE MAYO 2018***
AVENIDA DE LA CIENCIA, 2, GRANADA

JULIA LLERENA [7]
SALA CAPILLA DEL HOSPITAL REAL
INAUGURACIÓN ***16 de MARZO a las 20:00 h***
DURACIÓN ***DEL 16 DE MARZO AL 25 DE ABRIL 2018***
CUESTA DEL HOSPICIO S/N, GRANADA

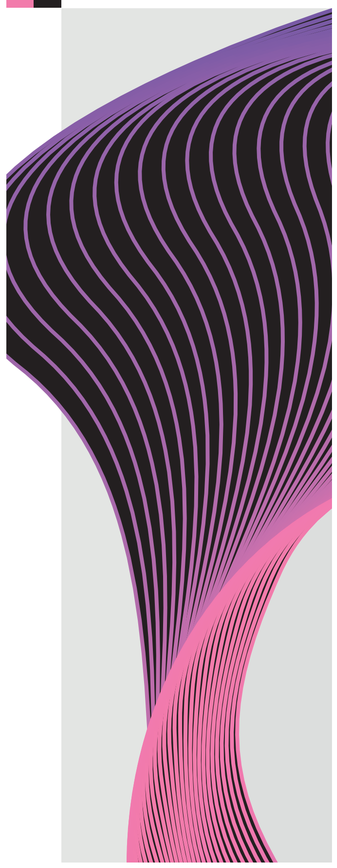
ÁLVARO ALBADALEJO [6]
SALA ZAIDA (FUNDACIÓN CAJA RURAL)
INAUGURACIÓN ***10 de MARZO a las 20:00 h***
DURACIÓN ***DEL 10 DE MARZO AL 7 DE ABRIL 2018***
ACERA DEL DARRO, 1, GRANADA

PABLO CAPITÁN [5]
INSTITUTO DE AMÉRICA DE SANTA FE - CENTRO DAMIAN BAYÓN
INAUGURACIÓN ***9 de MARZO a las 20:00 h***
DURACIÓN ***DEL 9 DE MARZO AL 1 DE ABRIL 2018***
PLAZA DE ESPAÑA, 2, SANTA FE, GRANADA

LAURA ÁRBOL [3]
PALACIO DE LOS CONDES DE GABIA
INAUGURACIÓN ***8 de MARZO a las 20:00 h***
DURACIÓN ***DEL 8 DE MARZO AL 1 DE ABRIL 2018***
PLAZA DE LOS GIRONES, 1, GRANADA

FACBA 18

EL CRISTAL RÍE



PROGRAMA DE EXPOSICIONES

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE GRANADA
AV. DE ANDALUCÍA, S/N, GRANADA

Bárbara Arcos
"ENSAYO SOBRE EL SÍ QUIERO".
Javier Morales
"LEGAJO Y HOJA DE CONTACTO".
Javier Montoro Campoy
"SUPERFICIES MÍNIMAS".

INAUGURACIÓN MARTES 6 DE MARZO DE 2018 A LAS 12:00 H
DURACIÓN DEL 6 DE MARZO AL 12 DE ABRIL 2018
HORARIO LUNES A VIERNES: DE 10.30 A 13:30 Y DE 17:00 A 20:00 H

VISITA COMENTADA_6 de marzo a las 13:00 h

CENTRO JOSÉ GUERRERO
CALLE OFICIOS, 8. GRANADA

El Rapto
"TEST VOIGHT-KAMP. (La mecánica del beso como aproximación al realismo)

INAUGURACIÓN MARTES 6 DE MARZO DE 2018 A LAS 20:00 H
DURACIÓN DEL 6 DE MARZO AL 1 DE ABRIL 2018
HORARIO MARTES A SÁBADO Y FESTIVOS: DE 10:30 A 14:00 Y DE 16:30 A 21:00 H
DOMINGOS: DE 10:30 A 14:00 HORAS. LUNES CERRADO

VISITA COMENTADA_6 de marzo a las 19:00 h

PALACIO DE LOS CONDES DE GABIA
PLAZA DE LOS GIRONES, 1. GRANADA

Laura Árbol
"UNA MESA DE 418 KM DE LONGITUD".

INAUGURACIÓN JUEVES 8 DE MARZO DE 2018 A LAS 20:00 H
DURACIÓN DEL 8 DE MARZO AL 1 DE ABRIL 2018
HORARIO LUNES A VIERNES DE 18:00 A 21:00 H. SÁBADOS DE 11:00 A 14:00 Y DE 18:00 A 21:00 H. DOMINGOS Y FESTIVOS DE 11:00 A 14:00 H

VISITA COMENTADA_8 de marzo a las 19:00 h

INSTITUTO DE AMÉRICA DE SANTA FE CENTRO DAMIAN BAYÓN
PLAZA DE ESPAÑA, 2, SANTA FE, GRANADA

Pablo Capitán "EL OBJETO DADO".

INAUGURACIÓN VIERNES 9 DE MARZO DE 2018 A LAS 20:00 H
DURACIÓN DEL 9 DE MARZO AL 1 DE ABRIL 2018
HORARIO MARTES A DOMINGO, MAÑANAS DE 10:00 A 14:00 H.
TARDES DE 17:00 A 21:00 HORAS. LUNES Y DOMINGO TARDE CERRADO

VISITA COMENTADA_9 de marzo a las 19:00 h

SALA ZAIDA (FUNDACIÓN CAJA RURAL)
ACERA DEL DARRO, 1. GRANADA

Álvaro Albadalejo "EL FIN DEL UNIVERSO".

INAUGURACIÓN SÁBADO 10 DE MARZO DE 2018 A LAS 20:00 H
DURACIÓN DEL 10 DE MARZO AL 7 DE ABRIL 2018
HORARIO LUNES A SÁBADO DE 18:00 A 21:00 H

VISITA COMENTADA_10 y 30 de marzo a las 19:00 h

SALA CAPILLA DEL HOSPITAL REAL
CUESTA DEL HOSPICIO S/N, GRANADA

Julia Llerena "LOS SECRETOS DE UN ARDID".

INAUGURACIÓN MIÉRCOLES 16 DE MARZO DE 2018 A LAS 20:00 H
DURACIÓN DEL 16 DE MARZO AL 25 DE ABRIL 2018
HORARIO LUNES A VIERNES DE 11:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 H

VISITA COMENTADA_16 de marzo a las 19:00 h

CENTRO CULTURAL CAJAGRANADA
AVENIDA DE LA CIENCIA, 2, GRANADA

Moreno & Grau "INHABIT. HOW TO MOVE THROUGH LANDSCAPES WITHOUT SWIM. FLY OR RUN".

INAUGURACIÓN JUEVES 4 DE ABRIL DE 2018 A LAS 20:00 H
DURACIÓN DEL 4 DE ABRIL AL 6 DE MAYO 2018
HORARIO MARTES A SÁBADO DE 11:00 A 14:00 H Y DE 18:00 A 20:00 H
DOMINGOS Y FESTIVOS DE 11:00 A 14:00 H

VISITA COMENTADA_4 de abril a las 19:00 h

GRAN CAPITÁN, 22, GRANADA

Patricia López Magadán & Azahara Valenzuela Luque "UCRONÍA DEL SUEÑO".

INAUGURACIÓN VIERNES 5 DE ABRIL DE 2018 A LAS 20:00 H
DURACIÓN DEL 5 DE ABRIL AL 5 DE MAYO 2018
HORARIO MARTES A SÁBADO DE 17:00 A 21:30 H. DOMINGO DE 10:00 A 14:00 H

VISITA COMENTADA_6 de abril a las 18:00 h

FESTIVAL DE ARTES CONTEMPORÁNEAS