



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



CIADA
Cátedra de Innovación en Artesanía,
Diseño & Arte contemporáneo

Centro de Referencia Nacional de Artesanía

Escuela de Formación en Artesanía, Restauración y Rehabilitación
del Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural Albayzín



Comunidad de Empleo, Formación
y Trabajo Autónomo

¡Investigar en
artesanía
contemporánea
tiene premio!

I PREMIO INNOVA ARTESANÍA

RESOLUCIÓN PROVISIONAL

RELACIÓN DE PROYECTOS Y AUTORES SELECCIONADOS FINALISTAS:

- *Espacios de tradiciones y fricciones. Diseño de nuevos hormigones a partir de la reutilización de escombros de Monte Lope-Álvarez. Aplicación para el desarrollo de mobiliario urbano*, de María José Tejero Marchal
- *Micromares*, de Andrea Piñeiro Piñeiro
- *Estudio del estado del arte de la artesanía como factor clave del desarrollo rural en el contexto de la economía circular*, de David Fernández Bellver
- *Craftmedia: Estrategia de mediación y co-creación entre diseñadores digitales y artesanos a través del diseño de experiencias de producto transmedia. Una investigación artístico narrativa*, de Angie Alzate Bermúdez

El jurado constituido al efecto, ha resuelto en resolución provisional, conceder el I Premio Innova Artesanía, al proyecto ***Craftmedia: Estrategia de mediación y co-creación entre diseñadores digitales y artesanos a través del diseño de experiencias de producto transmedia. Una investigación artístico narrativa***, de Angie Alzate Bermúdez.

Queda establecido un plazo de cinco días hábiles para formular cualquier reclamación al efecto, transcurridos los cuales se procederá a dictar la resolución definitiva

Contacto: catedra.ada@ugr.es