

FACULTAD DE BELLAS ARTES

ACTA DE LA COMISIÓN INFRAESTRUCTURA. Miércoles 15 de julio de 2022

En Granada a las 10:30 horas del viernes 15 de julio de 2022, reunidos en el aula T3 se inicia la reunión de la

Comisión de Infraestructura,

Asistentes:

DECANO SÁNCHEZ MONTALBÁN, FRANCISCO JOSÉ

VICEDECANO DE INFRAESTRUCTURAS Y GESTIÓN ECONÓMICA

VICEDECANA DE ORDENACIÓN ACADÉMICA ELIZABERTA LÓPEZ PÉREZ

1 REPRESENTANTE DEL PAS

1 PROFESOR BBAA PEDRO OSAKAR OLAIZ

1 PROFESOR C+R TERESA ESPEJO ARIAS

1 ESTUDIANTE BBAA

1 ESTUDIANTE C+R

Directora Dep. Pintura ASUNCIÓN LOZANO SALMERÓN

Director Dep. Escultura RAFAEL PERALBO CANO

Director Dep. Dibujo JOSÉ MIGUEL FUENTES MARTÍN

Por acuerdo de Junta de Centro, están invitados los directores del Centro con voz, pero sin voto.

Asiste; Rafael Peralbo Cano, director del departamento de Escultura y Asunción Lozano Salmerón por el Dep. de Pintura.

El Decano invita, dado el tema a tratar, al resto de representantes de otros departamentos.

Asisten:

David Arraez por el D. de Química Analítica y Miguel Gea por el Dep. de Lenguajes y sistemas Informáticos.

José Reinoso excusa su asistencia.

1. Se revisan los de espacios docentes para asignaturas de los Grados de BBAA y C+R para el curso 2022-23.

Se está pendiente de dotación de mobiliario que no está claro cuándo podrá estar disponible. Se ve posible el traslado del aula de Escultura Cerámica, lo que desalojaría el espacio antiguo que podría ser ocupado por el Dep. de Pintura para instalar el laboratorio complementario de la P2.

Parece que sí estarán los del edificio de Restauración y la UT asegura que para el 12 se podrá impartir la docencia aunque van a quedar cosas pendientes y pequeños remates de pintura, etc. También dice la UT que no funcionará el sistema de climatización desde el primer día y habrá que esperar un tiempo hasta que pueda conectarse.

El decano hace un repaso de algunas asignaturas que deben concretar su lugar de docencia aunque sea de forma paliativa o provisional para el próximo cuatrimestre mientras desarrollamos un proceso mayor de usos de los espacios.

Comenta la necesidad de habilitar un aula en el edificio de restauración para dar respuestas a las necesidades de aulas teóricas al inicio de los cuatrimestres. Propone transitoriamente usar la T22 para este fin.

Turno de intervenciones:

Se comenta la posibilidad de pensar en otra aula para Inf.1 o mejorar las condiciones. Algunos ordenadores no funcionan.

Se comenta la necesidad de pensar en un espacio de Platón de Fotografía en el Edf. Restauración ya que las obras de climatización han ocupado espacio en el techo y se han inutilizado.

El decano se compromete a solicitar al Dep. de Escultura una descripción de cómo van a realizar la ocupación de espacios del nuevo edificio.

En relación a los usos de los espacios se sugiere que hay que conocer mejor lo que ocurre dentro de cada una de las aulas de la Facultad en relación a los programas de las asignaturas. El decano considera al respecto dar un recuerdo a los coordinadores de módulo y de las asignaturas para que estén pendientes de ello e informen de cualquier anomalía.

Se habla sobre la ocupación real de estudiantes en las aulas y que se busquen datos reales de alumnos que pasan por ellas. Y que se gestione bien la reserva de aulas teóricas que realizan los profesores de asignaturas que se imparten en talleres.