

**TABLA DE RECONOCIMIENTOS ENTRE GRADO EN BELLAS ARTES Y TÍTULOS DE GRADO SUPERIOR DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES**

FAMILIA PROFESIONAL	ARTES APLICADAS A LA ESCULTURA				INDUMENTARIA	ARTES APLICADAS AL MURO		ARTES APLICADAS AL LIBRO			ARTE FLORAL	CERÁMICA ARTÍSTICA			ESMAÑTES ARTÍSTICOS	DISEÑO GRÁFICO			DISEÑO DE INTERIORES				TEXTILES ARTÍSTICOS	JOYERÍA DEL ARTE			VIDRIO ARTÍSTICO	ARTES GRÁFICAS		IMAGEN Y SONIDO					
	ARTES APLICADAS A LA ESCULTURA	ARTES APLICADAS A LA PIEDRA	ARTES APLICADAS A MADERA	ARTES APLICADAS AL METAL		Estilismo de Indumentaria	Artes Aplicadas al Muro	Mosaicos	GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN	Edición de Arte		Encuadernación Artística	Arte Floral	CERÁMICA ARTÍSTICA		Pavimentos y Revestimientos	Modelismo y Matricería Cerámica	Esmaltes Artísticos al Fuego sobre Metales	Fotografía Artística	Gráfica Publicitaria	ILUSTRACIÓN	Arueblamiento		Arquitectura Efímera	Escaparatismo	Proyectos de Dirección de Obras de Decor		Elementos de Jardín	Arte Textil	Bisutería Artística	Joyería Artística	Orfebrería y Platería Artística	Artes del Vidrio	Vidrieras Artísticas	Diseño y Producción Editorial
Principios del Dibujo	o	o	o	o	o	o	o	o			o			o		o	o	o	o	o	o	o		o	o	o		o							
Principios de la Escultura	o	o	o	o							o													o	o	o									
Principios de la Pintura	o	o	o	o		o		o									o		o	o	o	o													
Sistemas de análisis de la forma y la representación	o	o	o	o	o	o	o	o						o				o	o	o	o	o	o												
Fotografía															o	o	o																o		
Audiovisuales															o																		o	o	
Dibujo I					o	o	o										o	o	o	o	o	o	o												
Escultura I	o	o	o	o							o																								
Pintura I																	o																		
Creación Digital																																			
Creación multimedia interactiva																	o																		
Fotografía creativa																o																			
Proyectos Audiovisuales																o																	o		
Proceso y técnicas de reproducción escultórica				o																															
Técnicas y tecnologías cerámicas											o			o																					
Grabado en hueco y relieve							o																												
Técnicas de estampación planográficas							o																												
Prácticas Externas (>150H)	o	o	o	o	o	o	o	o			o			o	o	o	o	o	o	o	o	o	o		o	o	o		o			o	o	o	o

**Las Prácticas Externas se reconocerán siempre y cuando se justifique su realización con un número de horas no inferior a 150**