TABLA DE RECONOCIMIENTOS ENTRE GRADO EN BBAA Y TÍTULOS DE GRADO SUPERIOR DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ÚLTIMA REVISIÓN 26 sept 2023

FAMILIA PROFESIONAL	ARTES APLICADAS A LA ESCULTURA						INDUMENTARIA (D. 5/1998)		ARTES APLICADAS AL MURO		ARTES APLICADAS AL LIBRO			ARTE FLORAL	CERÁMICA ARTÍSTICA			ESMALTES ARTÍSTICOS	COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL (Real Decreto 1427/2012, de 11 de octubre)						DISEÑO DE INTERIORES					TEXTILES ARTÍSTICOS	JOYERÍA DEL ARTE			VIDRIO ARTÍSTICO		ARTES GRÁFICAS		IMAGEN Y SONIDO			
TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR	TSAPD DORADO, PLATEADO Y POLICROMÍA	TSAPD MOLDES Y REPRODUCCIONES ESCULTORICAS	TSAPD TÉCNICAS ESCULTÓRICAS	TSAPD TÉCNICAS ESCULTÓRICAS PIEDRA	TSAPD TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN MADERA	TSAPD TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN METAL	Modelismo de Indumentaria	Estilismo de Indumentaria	TSAPD ARTES APLICADAS AL MURO (BOJA 1988)	TS. EN MOSAICOS (BOJA 1988)	GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN (BOJA 1988)	Edición de Arte (BOJA 1988)	Encuadernación Artística (Boja 1988)	Arte Floral	Cerámica artística	Pavimentos y Revestimientos	Modelismo y Matricería Cerámica	Esmaltes Artísticos al Fuego sobre Metales	Fotografía (BOJA 2014)	Fotografía Artística (1995-Adaptado despues)	Gráfica Publicitaria	Gráfica Audiovisual (RD 1430/2012)	T.S.A.P.D. en ILUSTRACIÓN (RD 1433/2012)	T.S.A.P.D.en Cómic (Real Decreto 1434/2012,)	Amueblamiento	Arquitectura Efímera	Escaparatismo	Proyectos de Dirección de Obras de Decor	Elementos de Jardín	Arte Textil	Bisutería Artística	Joyería Artística	Orfebrería y Platería Artística	Artes del Vidrio	Vidrieras Artísticas	Diseño y Producción Editorial	Producción en Industrias de Artes Gráficas	Imagen	Realización de audiovisuales y espectáculos	Sonido	Producción de Audiovisuales y Espectáculos	T.S. en animaciones 3D, juegos y entornos interactivos
Principios del Dibujo (12)	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o				o			o	o		o	o	o	o	o	o	o	o	o		o	o	o			o					
Principios de la Escultura (13)	o	o	o	o	o	o									o																o	o	o								
Principios de la Pintura (14)			o	o	o	o			o		o												o																		
Sistemas de análisis de la forma y la representación (16)	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o				o			o					o	o	o	o	o	o	o		o	o	o								
Fotografía (15)																			o	o	o	o	o	o														o			
Audiovisuales (1A)																			o	o	o	o																o		o	o
Dibujo I (17)	o	o					o	o	o	o													o	o	o	o	o	o	o												
Escultura I (18)	o	o	o	o	o	o									o																										
Pintura I (19)																							o																		
Creación Digital (25)	o	o					o												o		o	o																			
Creación Multimedia Interactiva (27)																																									o
Fotografía Creativa (A5)																			o	o																					
Proyectos Audiovisuales (A6)																				o		o																o			o
Proceso y Técnicas de Reproducción escultórica FUNDICION (C3)						o																																			
Escultura y Tecnologías Cerámicas (C2)															o			o																							
Grabado en Hueco y Relieve (A2)											o																														
Sistemas de estampación planográficos (A3)											o																														
(A1) Ilustracion y Comic																								o																	o
(A4) Dibujo Animado																																									o
(E1) Fundamentos del Diseño y Teoría de la Comunicación																					o	o																			
(F1) Diseño y Creacion Personajes																																									o
(F2) Creacion de Animacion Tridi.																																									o
(F4) Identidad Visual y Señalética																					o																				
(FA) Diseño Escenarios Virtuales y Reales																																									o
(FB) Aplicaciones Interactivas																																									o
(FC) Diseño de Medios Impresos																					o																				
Créditos de OPTATIVIDAD		12																																							
Créditos ECTS por Prácticas	2,5	2	?	?	?	?	2	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	4	?	4	4	3	4	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?