

ERASMUS OUT

CATÁLOGO DE DESTINOS 26-27



PAÍSES OFERTADOS

Alemania
Bulgaria
Chipre
Croacia
Eslovenia
Estonia
Finlandia
Francia
Grecia
Hungarí
Italia
Letonia
Lituania
Países Bajos
Polonia
Portugal
Rep. Checa
Rumania
Serbia
Suiza
Turquía

La segunda edición de este catálogo ha sido realizada para la convocatoria Erasmus OUT 2026-2027.
Vicedecanato de Relaciones Internacionales, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada.

Dirección:
Jesús Osorio, vicedecano de Relaciones Internacionales.

Documentación:
Ainoa Casas Moya
Lucía Fernández García
Claudia Gómez Vera
Rosa Accardo

Maquetación:
Lucía Fernández García
Rosa Accardo

ALEMANIA

HALLE - D HALLE03

Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

2 plazas / 5 meses

Idioma: Se requiere inglés B2 o alemán B2 acreditado.
Docencia en alemán. No hay asignaturas ofertadas en inglés.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.burg-halle.de>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.burg-halle.de/en/university/studying/international-office/erasmus-exchange-students>

La **Burg Giebichenstein** es reconocida por la escultura, el diseño industrial y las artes aplicadas. Cuenta con talleres altamente especializados en materiales (metal, cerámica, vidrio) y un enfoque experimental que conecta arte y diseño. Hay diferentes carreras/especialidades, pintura y escultura sobre todo. El dibujo no está como especialidad pero sí como disciplina incluida en pintura.

Halle está en Sajonia-Anhalt, junto al río Saale. Tiene unos 230.000 habitantes y un ambiente tranquilo y estudiantil, con varias universidades. Es una ciudad segura, bien conectada por tren con Leipzig y Berlín, y con un coste de vida moderado.

Los estudiantes Erasmus suelen vivir en residencias del Studentenwerk o en pisos compartidos, a precios accesibles. Los trámites son sencillos, y la oficina internacional de la Burg ayuda a los Erasmus con cualquier duda.

La universidad ofrece talleres y laboratorios bien equipados, con enfoque en la práctica, la experimentación y la relación entre arte y diseño. Se valoran mucho los proyectos personales y colectivos.

Puntos fuertes: Escultura, Diseño industrial, Artes aplicadas

Materiales clave: metal, vidrio, cerámica.

Enfoque: interdisciplinar, experimental



MAINZ - D MAINZ01

Johannes-Gutenberg-Universität Mainz

1 plaza / 5 meses

Idioma: Se requiere inglés B1 o alemán B1 acreditado.
Docencia teórica en alemán. Clases prácticas reciben ayuda en inglés.

No se requiere presentar portfolio.

<https://www.studium.uni-mainz.de/en/your-application/exchange-students/>

La universidad ofrece estudios artísticos en áreas como arquitectura, música o cine, con un plan de estudios amplio y variado. En Bellas Artes se pueden cursar asignaturas de dibujo, pintura, cine, fotografía y teoría.

Mainz (Maguncia) está en el suroeste de Alemania, junto al río Rin. Tiene un ambiente universitario activo, mucha vida cultural y está bien conectada con Fráncfort (a 30 minutos en tren).

El alojamiento suele ser en residencias del Studentenwerk o en pisos compartidos. Aunque los precios son más altos que en ciudades pequeñas, siguen siendo razonables. Los trámites de admisión y estancia son claros, y la Oficina Internacional ofrece apoyo durante todo el proceso.

La universidad tiene una amplia oferta académica y fomenta la combinación de distintas disciplinas. Hay buenos recursos como bibliotecas, talleres y estudios, y el ambiente es creativo e internacional.



JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ

MUNICH - D MUNCHEN04

Akademie Der Bildenden Kunste Munchen

1 plaza / 10 meses

Idioma: Se requiere inglés B1 o alemán B1 acreditado

Clases en alemán con algunas opciones en inglés. Comprensión de alemán altamente recomendada.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.adbk.de/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.adbk.de/en/international/incoming/erasmus-students.html>

La **Akademie der Bildenden Künste München** es reconocida por su excelencia en pintura, escultura y arte conceptual. Ofrece enseñanza personalizada en talleres especializados y un enfoque interdisciplinar que integra práctica y teoría artística.

Múnich, capital de Baviera y tercera ciudad de Alemania, tiene unos 1,5 millones de habitantes. Es una ciudad grande, dinámica y multicultural, con mucha oferta cultural. El coste de vida es alto, especialmente en alojamiento y transporte.

Los estudiantes Erasmus pueden pedir plaza en residencias universitarias, pero la demanda es alta, así que muchos optan por compartir piso. Es importante buscar alojamiento con tiempo. También hay que respetar los plazos para la matrícula y entrega del portfolio, que son estrictos. La universidad cuenta con talleres y laboratorios de calidad, y está bien conectada con la vida artística y cultural de la ciudad.

Áreas artísticas destacadas: Pintura, escultura, arte conceptual, grabado, medios digitales.

Enfoque: Práctica artística individualizada, interdisciplinar, con énfasis en la teoría del arte y la filosofía.

Entorno: Clases pequeñas con atención personalizada, acceso a 22 talleres especializados y seminarios en ciencias del arte y pedagogía.

AKADEMIE DER
BILDENDEN KÜNSTE
MÜNCHEN



WEIMAR - D WEIMAR01

Bauhaus-Universität Weimar

2 plazas / 9 meses

Idioma: Se requiere tener un nivel B2 de inglés, recomendado un nivel B1 de alemán. Mayoría de asignaturas en alemán, con apoyo en inglés en prácticas.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.uni-weimar.de/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.uni-weimar.de/en/university/international/downloads/mobility-abroad-for-students/study-abroad/>

La Bauhaus-Universität Weimar es reconocida por su enfoque interdisciplinario que integra arte, diseño y tecnología. Ofrece programas innovadores en diseño industrial, arquitectura y comunicación visual, con un fuerte énfasis en la sostenibilidad y la investigación aplicada.

Los estudiantes suelen encontrar alojamiento sin problemas, en residencias universitarias o pisos compartidos, muchos antes de llegar. Los precios son razonables para Alemania. Vivir en Weimar es un poco más caro que en ciudades como Granada, pero sigue siendo asequible. La ciudad es segura, con buenos servicios y transporte público.

Los trámites administrativos son claros aunque algo burocráticos. La oficina de Relaciones Internacionales ofrece buen apoyo a los Erasmus. La universidad tiene talleres, laboratorios y bibliotecas bien equipados. Destaca por su enfoque creativo e interdisciplinario, típico del espíritu Bauhaus. La enseñanza es de calidad, con profesores accesibles y clases en inglés.

Áreas destacadas: Diseño industrial, arquitectura, arte digital, comunicación visual, ingeniería ambiental.

Enfoque: Interdisciplinario, orientado a proyectos, con una fuerte conexión entre arte, tecnología y sostenibilidad.

Entorno: Clases en grupos pequeños, acceso a talleres especializados y laboratorios de investigación.



BULGARIA

SOFIA - BGSOFIA 08

Nazionalna Hudojestvena Akademia

2 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen inglés B2 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

Máximo 30 ect's por semestre.

<https://nha.bg/en>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://nha.bg/en/subcategory/erasmus>

La National Academy of Art, Sofia es reconocida por su tradición en bellas artes y diseño aplicado, con programas destacados en pintura, escultura, diseño industrial y artes gráficas. Ofrece departamentos especializados, talleres técnicos y un enfoque que une arte práctico y teoría. Además, uno de sus programas distintivos es escenografía, lo que facilita la especialización también en disciplinas que combinan arte, diseño, puesta en escena y vestuario.

Sofía, Sofía es la capital de Bulgaria, está en el oeste y tiene un millón de habitantes. Es una ciudad con montañas, muchos estudiantes y muy barata para hacer un Erasmus. Además, cuenta con una rica herencia cultural y una escena artística en constante crecimiento.

Los estudiantes encuentran alojamiento fácil, sobre todo en pisos compartidos. Vivir, comer, moverse y salir es barato. Aunque algunos trámites de ingreso son algo complejos la universidad ofrece apoyo a los alumnos de movilidad. Las instalaciones son simples pero suficientes, con talleres y biblioteca. Hay pocas clases en inglés, pero los profesores son amables y flexibles.

Áreas destacadas: artes aplicadas y escenográficas.

Enfoque: Combinación de artes aplicadas y bellas artes, fuerte tradición académica, atención al detalle técnico, talleres especializados, interdisciplinaridad.

Entorno: Enseñanza con departamentos dedicados que ofrecen títulos de BA, MA y PhD, con buena visibilidad internacional dentro de Erasmus.



VELIKO - BGVELIKO 01

St. Cyril and St. Methodius University of Veliko Turnovo

2 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen inglés B1.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.uni-vt.bg/eng/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://erasmus-vtu.bg/en/student-mobility/erasmus-eu-students-studies>

La Facultad de Bellas Artes de Veliko Tarnovo es una institución especializada en las artes tradicionales, teoría del arte, y comunicación visual, con asignaturas impartidas en múltiples idiomas.

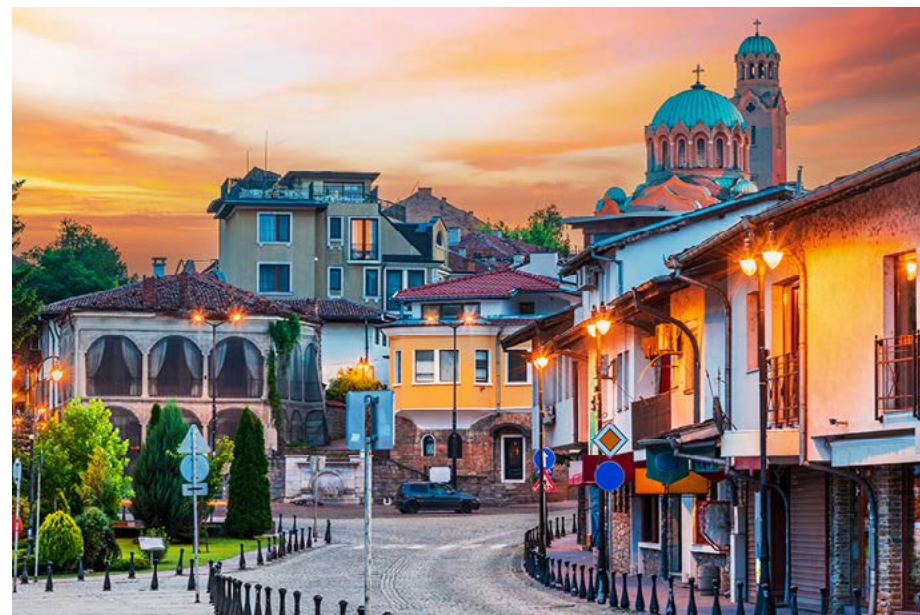
Veliko Tarnovo es una ciudad del norte de Bulgaria, a unos 250 km de Sofía, con unos 70 mil habitantes. Es pequeña, tranquila y buena para un Erasmus más personal y barato. Es un lugar seguro y acogedor para estudiantes extranjeros. La mayoría encuentra piso compartido fácilmente y muy barato. Todo (comida, transporte, etc.) tiene un precio bajo en comparación a Granada, así que se puede vivir con poco dinero.

Los trámites son fáciles y la universidad ayuda mucho. Aunque es pequeña, tiene talleres e instalaciones suficientes. No todos los profesores hablan inglés, pero son amables y flexibles.

Áreas destacadas: Artes plásticas, dibujo, intermedios, diseño gráfico y comunicación visual.

Enfoque: Talleres bien equipados (escultura, dibujo, intermedia), tradición artística nacional fuerte, combinación práctica-teórica, atención personalizada.

Entorno: Facultad de Bellas Artes con departamentos de Escultura, Pintura, Dibujo, Graphics, Diseño Visual.



CHIPRE

LIMASSOL - CY LIMASSO02

TEXNOLOGIO PANEPISTIMIO KYPRON

4 plazas / 5 meses

Idioma: Obligatorio Inglés B2 acreditado, mayoría de clases en griego con algunas tutorías en inglés.

<https://www.cut.ac.cy/faculties/aac/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.cut.ac.cy/studies/bachelor/bachelor-programmes/far-ug/>

Esta universidad divide los estudios artísticos en el departamento de Bellas Artes y Artes Aplicadas, y el departamento de Multimedia y Artes Gráficas. La universidad es reconocida por su excelencia en Bellas Artes y artes visuales contemporáneas, especialmente en medios digitales, video, fotografía y prácticas artísticas experimentales. Ofrece cursos en inglés y mezcla teoría, creación práctica y tecnología en talleres bien equipados.

Limasol es la segunda ciudad más grande de Chipre, con aproximadamente 100.000 habitantes. Está ubicada en la costa sur del país, en la bahía de Akrotiri, y combina un ambiente mediterráneo con una fuerte vida cultural y artística. El transporte público funciona bien dentro de la ciudad, aunque es limitado en comparación con otros países europeos.

En cuanto al alojamiento, muchos estudiantes optan por residencias universitarias gestionadas por la propia universidad o por pisos compartidos en la ciudad, que suelen conseguirse con relativa facilidad. Los trámites son fáciles y la oficina internacional de la universidad ayuda mucho a los estudiantes Erasmus. La universidad tiene talleres, laboratorios y espacios creativos bien equipados. Fomenta el trabajo en grupo y está muy conectada con la cultura mediterránea. La mayoría de las clases son en griego.

Áreas destacadas: Artes Visuales contemporáneas, Nuevos Medios/Medios digitales, Diseño gráfico, Fotografía, Video, Sonido.

Enfoque: Fuerte combinación entre teoría y práctica, uso de tecnología en la creación artística, integración de historia del arte, teoría estética y prácticas modernas en medios digitales.

Entorno: Buena oferta de cursos en inglés para estudiantes Erasmus, catálogo claro de asignaturas, facultades bien estructuradas con laboratorios y talleres adecuados.



CROACIA

ZAGREB - HR ZAGREB01

University Of Zagreb

2 plazas / 5 meses

Idioma: exigen presentar inglés B2 acreditado. Mayorías de asignaturas se imparten en croata.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.unizg.hr/homepage>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.unizg.hr/homepage/study-at-the-university-of-zagreb/degrees-studies-and-courses/studies-and-courses-in-english/>

La **Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Zagreb** cuenta con una larga tradición académica y una estructura organizada por departamentos especializados: pintura, escultura, artes gráficas, gráfica aplicada, animación y arte multimedia. El enfoque educativo promueve el desarrollo creativo individual, con talleres, estudios y laboratorios adecuados, y una buena conexión con el entorno artístico local.

Zagreb es la capital de Croacia, al noroeste del país, con unos un millón de habitantes. Es una ciudad activa y cultural, con museos, galerías y festivales. Es fácil moverse en transporte público o bicicleta.

La facultad no está especialmente orientada a estudiantes internacionales. La oferta en inglés es limitada y muchas clases se imparten en croata. La participación Erasmus es baja, lo que puede dificultar la integración sin conocimientos del idioma. Desde el terremoto de 2020, la sede se ha trasladado a la periferia, a más de una hora del centro, con instalaciones provisionales aunque funcionales.

Áreas de estudio: Bellas Artes, Conservación-Restauración, Escultura, Pintura, Gráfica, Animación y Nuevos Medios

Enfoque: Fuerte base en técnicas clásicas (dibujo, modelado, técnicas gráficas tradicionales), combinadas con desarrollo creativo individual.

Entorno: Facultad de Artes con departamentos bien estructurados, muy tradicional.



ESLOVENIA

LIUBLIANA - SI LJUBLJA01

Univerza V Ljubljani

2 plazas / 5 meses

Idioma: Exigen presentar inglés B2 acreditado. Clases en esloveno con tutorías en inglés.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

Se ofrecen asiganturas de **Conservación y Restauración**.

<https://www.aluo.uni-lj.si/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.aluo.uni-lj.si/en/internationally/erasmus-incoming>

La **Univerza v Ljubljani** es reconocida por su excelencia en Bellas Artes, Diseño y Restauración, ofreciendo una potente combinación de tradición artística, innovación visual y proyectos internacionales. Hay un grado en pintura y otro en escultura, además de otros como restauración, comunicación visual, escenografía o vestuario.

Liubliana, capital de Eslovenia, es una ciudad pequeña con unos 300 mil habitantes. Tiene mucha vida cultural y universitaria, es acogedora y segura y está bien conectada con Europa. La ciudad es tranquila, barata y con buenos servicios. La universidad cuenta con buenas instalaciones, talleres amplios y una buena biblioteca, además de ofrecer mucho apoyo a los estudiantes internacionales. Hay clases en inglés y los profesores son accesibles. En general, los estudiantes de otros años valoran mucho la experiencia en Liubliana: buena formación, vida agradable y un entorno perfecto para viajar.

Áreas destacadas: Bellas Artes, Diseño, Restauración y Conservación, Arquitectura, Medios Visuales y Arte digital.

Enfoque: Grupos pequeños, combinación de teoría y práctica, énfasis en la investigación artística y en la innovación.

Entorno: La Academy of Fine Arts and Design (ALUO) es la institución más alta en Eslovenia para artes visuales; tiene una tradición reconocida, ofrece talleres especializados, participación internacional, conexión con proyectos, exposiciones y conferencias.



UNIVERZA
V LJUBLJANI

ESTONIA

TALLÍN - EE TALLINN05

Tallinna Ülikool

1 plaza / 10 meses.

Idioma: exigen presentar un nivel de inglés B2 acreditado.

<https://www.tlu.ee/en>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas
<https://www.tlu.ee/en/baltic-film-media-and-arts-school>

Tallinn University es reconocida por su fortaleza en medios audiovisuales, arte mediático y terapias artísticas. Ofrece programas en producción de vídeo y sonido, estudios culturales y artes visuales dentro de un enfoque moderno que combina teoría, medios digitales y práctica creativa. El grado ofertado se relaciona con el cine, lo audiovisual y el arte multimedia.

Tallín, capital de Estonia, cuenta con aproximadamente 400.000 habitantes y es la ciudad y puerto más importante del país. Está situada a orillas del mar Báltico, frente a Helsinki (a solo 80 km en ferry). Su casco antiguo medieval es Patrimonio de la Humanidad, mientras que su vida cultural está en constante crecimiento.

Los estudiantes Erasmus suelen alojarse en residencias de la TLU o en pisos compartidos. El costo de vida es moderado, más barato que en Europa occidental. Los trámites son claros y la Oficina Internacional ayuda a los Erasmus desde su llegada y durante su adaptación. La universidad tiene instalaciones modernas, estudios y laboratorios bien equipados en medios audiovisuales. Ofrece un ambiente creativo e innovador, con buena integración entre artes visuales y medios digitales.

Áreas destacadas: Audiovisual Arts & Media Studies, Artes Terapéuticas (artes visuales, música, danza/movimiento).

Enfoque: producción audiovisual, teoría y práctica combinadas, participación en estudios contemporáneos de arte y medios.

Entorno: buen prestigio nacional en ámbitos de arte visual y medios audiovisuales.



FINLANDIA

LAHTI - SF LAHTI11

Lahti University Of Applied Sciences

2 plaza / 9 meses

Idioma: Se exige presentar un nivel B2 de inglés acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://lab.fi/en>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://lab.fi/en/exchange-student-guide/studies>

La **Lahti University of Applied Sciences** es reconocida por su excelencia en diseño y artes aplicadas, especialmente en comunicación visual, diseño industrial y arte visual contemporáneo. Ofrece enseñanza práctica vinculada con la industria, estudios en inglés y proyectos reales colaborativos. Cuenta con diversas especialidades, como diseño gráfico, diseño industrial, fotografía y bellas artes, estando esta última en un campus separado, en el campus de Lappeenranta. Se ofrecen asignaturas desde las artes plásticas como cerámica, pintura conceptual o proyectos individuales, a proyectos audiovisuales y trabajo en estudio fotográfico.

Lahti es una ciudad de unos 120.000 habitantes, situada en el sur de Finlandia, a orillas del lago Vesijärvi. Está bien conectada con Helsinki (a una hora en tren) y es conocida por su entorno natural, ideal para actividades al aire libre, y por su ambiente tranquilo y seguro. Los estudiantes internacionales suelen alojarse en residencias o pisos compartidos, con ayuda de asociaciones locales. Los precios son moderados para Finlandia y la universidad ofrece apoyo a los Erasmus. La universidad tiene talleres, estudios de fotografía y laboratorios bien equipados. El ambiente es internacional y fomenta la colaboración entre estudiantes de distintas áreas.

Áreas destacadas: Diseño y Bellas Artes, Arte Visual, Comunicación Visual.

Enfoque: fuerte conexión con la industria regional, prácticas reales, proyectos colaborativos, estudios en inglés disponibles.

Entorno: buena oferta de cursos de cultura y arte, diseño sostenible, talleres, colaboración con empresas de diseño locales.



FRANCIA

AIX EN PROVENCE - F AIX PRO 11

École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence

2 plazas / 5 meses (Una plaza por semestre. Semestre 1: sólo estudiantes autónomos de cuarto)

Idioma: Francés B1/B2 muy recomendado, pero se aceptan estudiantes con menos nivel de francés con buen portfolio y mucho interés en su programa y escuela.

Se exige portfolio con **carta de motivación** y pueden ser motivo de rechazo.

<https://ecole-esdac.com/esdac-aix-en-provence/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.esaiax.fr/Livret-de-l-etudiant-e-2025-2026>

La **École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence** es reconocida por su innovación en arte digital, creación sonora y prácticas techno-numéricas. Ofrece educación artística de gran nivel con talleres diversos, investigación-creación y un enfoque que mezcla teoría, tecnología y arte contemporáneo. La facultad cuenta con distintos talleres para cada campo artístico. Además, cada alumno dispone de un espacio propio en el que poder trabajar su proyecto personal. Se recomienda entrar en el segundo curso del grado, dado que el tercer curso está enfocado a la realización del diplôme, que es el equivalente al trabajo de fin de grado.

Aix-en-Provence está a 30 km de Marsella y tiene 150 mil habitantes. Es difícil encontrar alojamiento porque hay poca oferta, y los precios son más altos que en Granada. El coste de vida es elevado, como en casi toda Francia, pero la ciudad es segura, con buena calidad de vida y mucha actividad cultural.

Los trámites administrativos pueden ser complejos, pero el apoyo de la oficina de Relaciones Internacionales es útil. Las instalaciones universitarias, como los talleres y la biblioteca, son adecuadas y con un enfoque moderno y experimental en las artes. La calidad docente es buena, con profesores accesibles y cursos también disponibles en inglés.

Áreas principales: Artes contemporáneas, creación sonora, arte digital.

Enfoque: Combinación de teoría y práctica, uso de tecnología innovadora (3D, programación, mecánica, sonido) y mucha investigación-creación.

Entorno: Escuela pública con grados y máster, pocos estudiantes (unos 185), talleres y laboratorios bien equipados.



DIJON - F DIJON13

École Nationale Supérieure D'Art Et De Design

2 plazas / 9 meses

Idiomas: Exigen presentar un nivel acreditado de francés B1.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.ensad-dijon.fr/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.ensad-dijon.fr/en/exchange-students-2/>

<https://www.ensad-dijon.fr/en/student-mobility/>

La **ENSAD Dijon** es reconocida por su excelencia en arte contemporáneo y diseño de espacios, con una enseñanza que integra técnicas tradicionales y digitales, diseño sostenible y una orientación fuerte hacia la experimentación internacional. Es una institución de renombre en el ámbito de las artes visuales en Francia. Esta escuela ofrece programas integrales que abarcan diversas disciplinas artísticas, incluyendo pintura, escultura, diseño, medios digitales y artes gráficas.

Dijon es una ciudad en el este de Francia que cuenta con 150 mil habitantes. Encontrar alojamiento en Dijon puede ser moderadamente difícil, con precios igualmente elevados. El coste de vida es más alto que en Granada, aunque la ciudad es tranquila, segura y con una vida cultural muy activa.

Los trámites administrativos son lentos, pero hay personal que ofrece ayuda a los estudiantes. La universidad tiene buenos talleres y biblioteca. Los profesores son accesibles y algunas clases se pueden hacer en inglés. En general, la experiencia es positiva, aunque los costes y la burocracia pueden ser un impedimento en algunos casos. Dijon es una ciudad tranquila con un buen ambiente cultural, ideal para la formación artística.

Áreas principales: Arte contemporáneo, diseño de espacios, video, multimedia, sonido, escultura, fotografía analógica, infografía e impresión. También trabajan con materiales como madera, metal o cerámica.

Enfoque: Diseño sostenible, ecología, mucha experimentación, mezcla de teoría y práctica, talleres bien equipados y un fuerte enfoque internacional.

Entorno: la escuela está en un palacio del siglo XVIII, en un entorno cultural rico.



PARÍS - F PARIS008

Université Vincennes-Saint Denis

4 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de francés B1 acreditado, recomiendan tener un B2. Las clases son casi todas en frances.

<https://www.univ-paris8.fr/en/faculty-of-arts-philosophy-and-aesthetics-ufr-arts-philosophie-esthetique>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas
<https://www.univ-paris8.fr/-Licence-Arts-plastiques-599->

La **Université de Paris 8**, también conocida como Université de Vincennes à Saint-Denis, se encuentra en Saint-Denis, a unos 9 km del centro de París, bien conectada por transporte público.

París, capital de Francia, es un referente cultural y artístico mundial. En cuanto al alojamiento, los estudiantes internacionales pueden solicitar plaza en residencias universitarias del CROUS, aunque muchos optan por alquilar pisos compartidos. El coste de vida en París es elevado, por lo que se recomienda organizar la búsqueda de vivienda con antelación. La universidad dispone de bibliotecas, estudios y laboratorios especializados, y se caracteriza por un enfoque abierto, crítico y experimental en la enseñanza artística. Los trámites administrativos están bien organizados y la oficina internacional ofrece orientación a los estudiantes Erasmus durante su estancia.

Áreas destacadas: Teoría del arte y Estética.

Enfoque: Fuerte mezcla entre práctica artística y reflexión teórica; programas progresistas y experimentales; crítica cultural.

Entorno: Facultad de Artes, Filosofía y Estética con muchos departamentos (Imagen, Tecnología, Danza, Música, Teatro); reconocimiento internacional.



GRECIA

ATENAS - G ATHINE06

Athens School of Fine Arts

2 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de inglés B2 y además recomiendan griego B1 (puede ser determinante en la selección). Clases en griego con apoyo parcial en inglés

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.asfa.gr/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.asfa.gr/en/erasmus-incoming-students/>

La **Athens School of Fine Arts** es la única institución en Grecia dedicada exclusivamente a las bellas artes. Fundada en el siglo XIX, está reconocida por su excelencia en pintura, escultura y grabado, combinando una sólida formación clásica con técnicas contemporáneas. El plan de estudios permite especializarse en una de las ramas principales (pintura, escultura o gráfica) y ofrece asignaturas optativas en medios digitales (3D, fotografía), cerámica o bronce, entre otros. La enseñanza se estructura en talleres largos y especializados.

Atenas, capital de Grecia, con aproximadamente 1,5 millones de habitantes, es un importante centro cultural, político y económico. La ciudad combina su riqueza histórica y arqueológica con una vibrante vida artística contemporánea, con presencia de artistas independientes, teatro callejero y frecuentes actividades culturales. Es también una ciudad abierta y diversa, considerada LGBTQ+ friendly. El tráfico es intenso y el precio de bebidas y ocio puede ser elevado, pero la ciudad compensa con una gran oferta cultural, buen clima y un ambiente social acogedor, especialmente hacia estudiantes extranjeros.

El coste de vida es más bajo que en otras capitales europeas. Las comidas en la universidad son gratuitas todos los días, y los estudiantes de la UE menores de 25 años tienen acceso gratuito a monumentos y sitios arqueológicos. También se puede obtener una tarjeta de transporte con tarifa reducida y bonos para ferris a las islas griegas. El calendario académico presenta algunas diferencias para estudiantes Erasmus (entregas anticipadas, inicios tardíos), y el horario puede incluir clases a horas poco habituales.



EGALEO - G EGALEO02

University of West Attica

2 plazas/ 5 meses

Idioma: Exigen presentar nivel de inglés B2 acreditado. Asignaturas disponibles en inglés.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.uniwa.gr/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas
<https://erasmus.uniwa.gr/en/erasmus/course-catalogue/>

La **University of West Attica** es reconocida por su excelencia en diseño visual, artes aplicadas y restauración, combinando talleres técnicos, medios digitales y prácticas reales con una fuerte tradición académica nacional. Las disciplinas de esta universidad son las artes gráficas y visuales, fotografía y audiovisuales. No hay Bellas Artes como tal, pero puede ser de interés para el alumnado que busque trabajar en estos campos.

Egaleo es un municipio del área metropolitana de Atenas, situado en la periferia occidental del Ática, con una población aproximada de 70.000 habitantes. Se encuentra a tan solo 6 km del Acrópolis, lo que permite acceder fácilmente al centro de la capital y a su amplia oferta cultural.

Los Erasmus suelen alojarse en pisos compartidos en la capital o en la zona de Egaleo. El coste de vida en Atenas y alrededores es más asequible que en la mayoría de capitales europeas, aunque varía según la ubicación. La universidad ofrece instalaciones modernas en el campus, con talleres de fotografía, estudios y espacios audiovisuales bien equipados. La Oficina Internacional presta apoyo en la gestión de trámites y adaptación de los Erasmus, aunque se recomienda organizar con antelación alojamiento y matrícula.

Áreas principales: Fotografía y audiovisuales.

Enfoque: Formación técnica en talleres, uso de nuevas tecnologías, proyectos reales y teoría aplicada.

Entorno: Cuenta con varios departamentos de artes visuales, y laboratorios de restauración, cultura visual y multimedia.



UNIVERSITY OF
WEST ATTICA
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

TESALÓNICA - G THESSAL01

Aristotle University Of Thessaloniki

2 plazas/ 9 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel B2 inglés acreditado. Cursos en griego con adaptaciones al inglés.

<https://www.auth.gr/en/faculty/arts-en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas
<https://www.thea.auth.gr/en/international/erasmus/>

La **Aristotle University of Thessaloniki** es reconocida por excelencia en artes visuales aplicadas, teatro y cine. Ofrece programas especializados en Drama, Escenografía y Medios Audiovisuales, con una fuerte mezcla entre teoría, práctica artística y técnica avanzada. Las clases se imparten en griego por lo que dependerá del alumnado comunicarse con los profesores para realizar un seguimiento del progreso en las asignaturas. El horario es flexible y los alumnos tienen espacios propios para trabajar. Es un modelo de enseñanza muy autónomo.

Tesalónica es la segunda ciudad más grande de Grecia, con un ambiente muy dinámico, seguro y con gran vida estudiantil y cultural. Se considera un destino acogedor para los Erasmus por su tamaño medio y su ambiente internacional. En cuanto al alojamiento, la mayoría de Erasmus encuentra plaza en pisos compartidos, dado que las residencias universitarias tienen disponibilidad limitada. Los precios son en general moderados y el coste de vida resulta algo más bajo que en Granada. En lo académico, los trámites de matrícula con como algo burocráticos, aunque la universidad ofrece apoyo adecuado a los estudiantes internacionales. Además cuenta con variedad de instalaciones (talleres, biblioteca y espacios de trabajo).

Áreas principales: Artes visuales y aplicadas, teatro, cine, música, escenografía, diseño de vestuario, estética y teoría del arte.

Enfoque: Combina teoría y práctica, con enseñanza en talleres. La facultad incluye varias escuelas: Artes Visuales, Teatro, Cine y Música.

Entorno: Tiene programas artísticos y técnicos, con laboratorios, estudios de cine y talleres bien equipados.



HUNGRÍA

BUDAPEST - HU BUDAPES26

MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZETI EGYETEM

1 plazas/ 5 meses

Idioma: Recomiendan tener un nivel B1 inglés acreditado. Plazas muy limitadas, proceso selectivo. Se pueden elegir asignaturas de un solo departamento.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

Se ofrecen asignaturas de **Conservación y Restauración**.

<https://www.mke.hu/english/index.php>

Catálogo de asignaturas para estudiantes Erasmus / Lista de cursos en inglés:
https://mke.hu/erasmus_course_list/index.php

Entre las disciplinas en las que se especializa la **Hungarian University of Fine Arts de Budapest** se encuentran dibujo, diseño, escultura, ilustración, arte multimedia, pintura y restauración. Sólo se pueden elegir asignaturas de un departamento, si se quiere solicitar de otro departamento, tiene que ser una vez en destino y con la aprobación del profesor, con su respectivo cambio en el Learning Agreement posteriormente.

Budapest, capital de Hungría, tiene más de un millón y medio de habitantes y está en el centro del país. Es una ciudad con mucha vida y oferta cultural. Encontrar alojamiento no es muy difícil, sobre todo en pisos compartidos. El coste de vida es bajo. Los trámites académicos son algo lentos y pueden tener retrasos burocráticos. Cuentan con buenas instalaciones universitarias, como los talleres y la biblioteca, muy especializadas en disciplinas artísticas. Además, destaca la calidad de la docencia y el trato cercano del profesorado. La disponibilidad de cursos en inglés es limitada, y los horarios, aunque aceptables, no siempre están bien organizados.

Áreas destacadas: Pintura; Dibujo Anatómico; Diseño Gráfico; Intermedia / Multimedia; Estética; Historia y Teoría del Arte.

Enfoque: Fuerte énfasis en técnica clásica (dibujo, anatomía, pintura), combinada con exploración contemporánea en medios digitales y arte experimental. Clases prácticas en talleres, estudios y seminarios teóricos.

Entorno: Universidad especializada en bellas artes, con enfoque personalizado y ambiente artístico; ofrece programas en inglés y apoyo a estudiantes Erasmus; instalaciones con estudios, talleres y espacios expositivos.



PÉCS - HU PECS01

PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM

2 plazas / 5 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel B2 de inglés acreditado.

<https://art.pte.hu/en>

Catálogo de asignaturas para estudiantes Erasmus

<https://art.pte.hu/en/study-program>

<https://art.pte.hu/en/study-plans>

La **University of Pécs** se distingue por su enfoque equilibrado entre técnica clásica y exploración contemporánea. Ofrece programas especializados en Pintura, Diseño, Nuevos Medios y Música. Cuenta con una facultad en la que se integran los grados de Música y Artes Visuales. Se unen programas académicos tradicionales con la corriente contemporánea, técnicas multimedia y la investigación en las tecnologías que afectan a las artes visuales y la música. Tienen un grado específico en cerámica y otro de diseño gráfico.

Pécs es una de las cinco ciudades más grandes de Hungría, con unos 150.000 habitantes. Está situada en el sur del país, en los montes Mecsek. Es conocida por su ambiente universitario, patrimonio cultural y vida estudiantil activa, con un coste de vida moderado y un entorno seguro y acogedor.

En cuanto al alojamiento, los estudiantes internacionales pueden solicitar plaza en las residencias universitarias, aunque muchos optan también por alquilar pisos compartidos. Los precios son asequibles en comparación con otras ciudades europeas. La universidad dispone de talleres, estudios y espacios especializados, ofreciendo un entorno de aprendizaje creativo y multidisciplinar. La International Office proporciona apoyo a los Erasmus en la gestión de trámites y la adaptación a la vida académica y cotidiana.

Áreas principales: Pintura, diseño gráfico, arte intermedia y nuevos medios, música clásica y contemporánea, historia del arte y estética.

Enfoque: Combina teoría y práctica, con talleres de dibujo, medios digitales, diseño, música y cerámica. Formación técnica con espacio para la experimentación.

Entorno: Universidad con tradición artística. La facultad está en el Zsolnay Cultural Quarter, una zona muy creativa y cultural. Dispone de estudios y talleres bien equipados.



ITALIA

BÉRGAMO - I BERGAMO07

Accademia di Belle Arti Giacomo Carrara

1 plaza / 9 meses

Idiomas: Exigen presentar un nivel B1 de italiano. Clases en italiano.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://accademiabellearti.bg.it/>

Enlace para estudiantes Erasmus

<https://accademiabellearti.bg.it/incoming-students/>

La **Accademia di Belle Arti "Giacomo Carrara" de Bergamo** combina tradición artística italiana con propuestas contemporáneas y espacios de experimentación. Ofrece estudios en pintura, artes visuales, artes multimedia, instalaciones, producción sonora y artística, con un enfoque práctico y creativo. Hay un grado en Pintura y Artes Visuales y otro grado en Nuevas Tecnologías para el arte. Pretende captar las transformaciones de la cultura visual contemporánea, con el objetivo de desarrollar en los estudiantes las ganas de experimentación, las habilidades teórico-críticas y las habilidades para abordar diferentes medios y lenguajes.

Bérgamo es una ciudad del norte de Italia, situada en la región de Lombardía, con unos 122.000 habitantes. Al norte de la ciudad comienzan los Alpes, lo que le da un entorno natural atractivo. Su oferta cultural es amplia, destacando por el número y la calidad de sus museos y su casco histórico medieval, que conserva un gran patrimonio artístico y arquitectónico. En cuanto al alojamiento, los estudiantes Erasmus suelen optar por pisos compartidos. Los precios son moderados en comparación con otras ciudades del norte de Italia.

Áreas destacadas: Pintura; Artes Visuales; Nuevos Medios (video, sonido, instalaciones); Producción Artística; Teoría del Arte.

Enfoque: Fuerte combinación de teoría y práctica, con talleres especializados y espacios de creación. Promueve la experimentación artística y proyectos en contextos urbanos.

Entorno: ciudad cultural con ambiente creativo; movilidad Erasmus bien organizada y facilitada; espacios para exposiciones y proyectos artísticos.



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
G. CARRARA

BOLONIA - I BOLOGNA03

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

2 plazas / 9 meses

Idioma: Recomiendan tener acreditado italiano o inglés B1. Clases solo en italiano.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.ababo.it/>

Enlace para estudiantes Erasmus

<https://www.unicam.it/offerta-formativa>

La **Accademia di Belle Arti di Bologna** es una institución histórica con fuerte tradición en artes visuales y diseño. Ofrece programas especializados en Pintura, Escultura, Diseño Gráfico y Nuevos Medios. Tiene un currículum bastante amplio que abarca desde las artes plásticas tradicionales al diseño gráfico, multimedia y otros.

Bologna es una ciudad del norte de Italia, situada entre los ríos Reno y Savena, cerca de los Apeninos. Es una de las ciudades históricas mejor conservadas y cerca de 400 mil personas viven en ella.

Buscar alojamiento es un poco difícil y muchos estudiantes no encuentran casa antes de llegar. El coste de vida es alto, pero la ciudad tiene mucha cultura y una vida universitaria activa. Los trámites administrativos son complejos y burocráticos, especialmente en la matrícula. Las instalaciones universitarias son limitadas, pero la enseñanza es buena y los profesores accesibles. Algunos estudiantes han tenido problemas con los horarios y pocas clases en inglés.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Diseño Gráfico; Nuevos Medios.

Enfoque: Sólida combinación de formación técnica y práctica artística, con talleres especializados y proyectos creativos.

Entorno: Ciudad con gran patrimonio cultural y artístico; ambiente dinámico con numerosas oportunidades para estudiantes Erasmus; dispone de talleres, laboratorios y espacios expositivos.



CAMERINO - I CAMERIN01

Università Degli Studi Di Camerino

2 plazas / 5 meses

Idioma: Recomiendan tener un B1 de italiano acreditado.

Se ofrecen asignaturas de **Conservación y Restauración**.

<https://saad.unicam.it/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://international.unicam.it/node/26>

La **Università di Camerino** es una institución con fuerte enfoque en diseño, ofreciendo también programas en arquitectura y artes visuales. Muchas de las asignaturas impartidas en esta facultad son de carácter teórico o incluyen una fuerte carga conceptual, por lo que resulta importante contar con un buen nivel de italiano para seguir adecuadamente las clases.

Ascoli Piceno es una pequeña ciudad de unos 50.000 habitantes, situada en el centro-este de Italia. Es un destino Erasmus recomendable para quienes buscan una experiencia más tranquila, alejada del ritmo acelerado de las grandes ciudades. El coste de vida es bajo y el alojamiento es relativamente fácil de encontrar, con precios asequibles. La ciudad se percibe como segura y accesible, con una buena calidad de vida.

En lo administrativo, los trámites son sencillos y la atención de la universidad hacia los Erasmus es cercana y eficaz. Las instalaciones están bien adaptadas a las necesidades de los estudiantes internacionales, con talleres funcionales y una biblioteca equipada. Además, destaca el trato cercano del profesorado. Camerino se considera un destino muy apropiado para quienes valoran un itinerario enfocado al Diseño, costes reducidos y una buena acogida institucional.

Áreas destacadas: Diseño; Restauración y Conservación del Patrimonio.

Enfoque: Combinación de teoría y práctica, con talleres, laboratorios y proyectos interdisciplinarios, especialmente en restauración y diseño arquitectónico.

Entorno: Universidad mediana en un entorno histórico, con buen reconocimiento nacional e internacional, ofrece apoyo y servicios para estudiantes Erasmus; ambiente académico cercano y colaborativo.



CARRARA - I CARRARA01

Accademia Di Belle Arti Di Carrara

2 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen nivel de italiano B1 ya que algunas clases tienen carga teórica impartida en italiano.

Se exige portfolio pero no es motivo de rechazo.

<https://www.accademiacarrara.it/>

Enlace cursos de los estudiantes de la facultad

<https://accademiacarrara.it/corsi/>

La **Accademia di Belle Arti di Carrara** es reconocida por su tradición escultórica, su fuerte vínculo con las artes visuales clásicas y su apertura al diseño contemporáneo y los medios digitales. Permite elegir asignaturas de diferentes áreas artísticas. El plan de estudios es amplio y variado; no obstante, es importante confirmar previamente si se pueden combinar asignaturas de diferentes escuelas, ya que la normativa no lo especifica claramente. La formación destaca por su orientación hacia la experimentación artística, el desarrollo teórico-crítico y la práctica en talleres especializados.

Carrara, situada en la región de Toscana, es una ciudad de unos 65.000 habitantes. Es reconocida internacionalmente por su industria del mármol y su tradición artística vinculada a la escultura y las artes visuales. En cuanto al alojamiento, la ciudad ofrece opciones de pisos compartidos y residencias con precios moderados.

Áreas principales: Escultura, pintura, diseño gráfico, medios audiovisuales, nuevas tecnologías del arte y teoría del arte.

Enfoque: Combina técnicas clásicas (escultura, dibujo anatómico, pintura) con prácticas modernas (audiovisuales, video, diseño digital). Mucho trabajo práctico en talleres, con cursos variados en artes visuales aplicadas.

Entorno: Ambiente íntimo y artístico, ideal para estudiantes Erasmus que buscan tradición y creatividad práctica.



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI CARRARA

FLORENCIA - I FIRENZE03

Accademia Di Belle Arti Di Firenze

2 plazas/ 9 meses

Idioma: Exigen presentar italiano B1 acreditado, recomiendan italiano B2 y/o inglés B1.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.accademia.firenze.it/it/>

Asignaturas del grado en Bellas Artes

<https://www.accademia.firenze.it/images/a.a.%202022-23/mobilit%C3%A0%20internazionale/studenti/INCOMING/BA%20degree.pdf>

La **Accademia di Belle Arti di Firenze** es una de las instituciones artísticas más antiguas y prestigiosas de Italia, con profunda tradición en artes visuales y fuerte compromiso con las expresiones contemporáneas. Los estudiantes Erasmus tienen la posibilidad de crear su propio horario, eligiendo asignaturas de los diferentes departamentos (teniendo en cuenta el horario y que el profesor esté de acuerdo).

Florenia capital de la Toscana, tiene más de 360.000 habitantes y es considerada la cuna del Renacimiento. Su patrimonio artístico y cultural es uno de los más importantes de Europa, con museos, galerías y monumentos de renombre mundial.

Respecto al alojamiento, se recomienda buscar con antelación. Muchos Erasmus optan por pisos compartidos en lugar de residencias. El coste de vida es elevado en comparación con otras ciudades italianas.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Diseño de Interiores; Escenografía.

Enfoque: Equilibrio entre técnica clásica y práctica contemporánea. Amplia oferta de talleres, laboratorios y cursos prácticos.

Entorno: Ubicada en el centro artístico de Florenia, con una fuerte tradición académica; programas trienales y bienales; entorno ideal para estudiantes Erasmus interesados en arte tradicional y contemporáneo.



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE

GÉNOVA - I GENOVA03

Accademia Ligustica Di Belle Arti

2 plazas/ 9 meses

Idioma: Recomiendan tener nivel de italiano B1.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.accademiagligustica.it/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.accademiagligustica.it/course-catalogue/>

La **Accademia Ligustica de Belle Arti de Génova** combina tradición italiana en artes visuales con opciones contemporáneas en diseño, medios digitales y artes aplicadas.

Génova, ubicada en la costa norte italiana, cuenta con unos 600.000 habitantes. Es una ciudad portuaria con un importante legado histórico y cultural. La búsqueda de alojamiento puede resultar algo compleja, con opciones limitadas y precios medios-altos, especialmente en comparación con otras ciudades italianas más pequeñas. El coste de vida es relativamente elevado, aunque la ciudad ofrece un entorno cultural amplio y diverso, con numerosos museos, teatros y eventos artísticos.

En el ámbito administrativo, los trámites requieren cierta atención, ya que la organización académica puede presentar al inicio poca claridad en los horarios y procedimientos. Aun así, la Accademia Ligustica proporciona un entorno rico en oportunidades culturales y formativas, con talleres y laboratorios adaptados a la práctica artística.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Decoración; Diseño Gráfico.

Enfoque: Balance entre formación clásica (escultura, pintura, decoración) y enseñanza moderna (tecnologías, diseño, ilustración). Énfasis en talleres prácticos, estudios de diseño y producción artística real.

Entorno: Academia estatal con sede en Génova, reconocida a nivel nacional; ambiente cultural vibrante; servicios Erasmus organizados.



Accademia
Ligustica di Belle Arti
di Genova

MILÁN - I MILANO08

Accademia Di Belle Arti Di Brera

2 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen presentar nivel de italiano B1 acreditado.

<https://www.accademiadibrera.milano.it/>

Enlace cursos de los estudiantes de la facultad

<https://www.accademiadibrera.milano.it/it/calendario-accademico>

La **Accademia di Belle Arti di Brera** es una de las instituciones artísticas más prestigiosas de Italia, con una sólida tradición en artes visuales y un enfoque contemporáneo en la formación artística. Cuentan con departamento de artes visuales, departamento de proyectos y artes aplicadas, y departamento de comunicación y didáctica del arte.

Milán es la segunda ciudad más poblada de Italia, con más de un millón de habitantes, y constituye el principal centro económico del país, además de un importante referente cultural. La ciudad ofrece una vida urbana dinámica y bien conectada, aunque el coste de vida es elevado.

Buscar alojamiento en Milán puede ser difícil y caro, debido a la alta demanda de residencias y pisos compartidos. Los trámites para matricularse son algo complicados. La universidad tiene buenas instalaciones, con talleres y espacios para crear. La enseñanza es exigente y los profesores accesibles, aunque los horarios pueden ser irregulares.

Áreas principales: Pintura, escultura, diseño gráfico, escenografía, nuevas tecnologías del arte y diseño de moda.

Enfoque: Mezcla teoría y práctica con talleres y proyectos creativos. Fomenta la innovación junto con técnicas tradicionales.

Entorno: Situada en el centro de Milán, ciudad con mucha vida cultural y artística. La academia ofrece un ambiente académico motivador y muchas oportunidades para estudiantes Erasmus.



NÁPOLES - I NAPOLI06

Accademia Di Belle Arti

6 plazas / 5 meses

Idioma: Recomiendan tener un nivel de italiano B1 o inglés B1 acreditado.

<https://www.abana.it/it/>

Enlace cursos de los estudiantes de la facultad (bajar hasta el fondo)

<https://www.abana.it/it/>

La **Accademia di Belle Arti di Napoli** es reconocida por su enfoque en la formación artística integral, combinando tradición y contemporaneidad en diversas disciplinas. Su oferta educativa incluye pintura y escultura, además de diseño de escenografía y vestuario, artes gráficas, animación y fotografía o artes aplicadas a las nuevas tecnologías.

Nápoles, situada en el sur de Italia, cuenta con alrededor de un millón de habitantes. Su centro histórico, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, refleja la enorme riqueza artística, cultural y gastronómica de la ciudad. La Accademia di Belle Arti di Napoli es una de las más antiguas de Europa y un referente en la enseñanza artística en Italia.

El alojamiento en Nápoles es relativamente accesible, con precios moderados y opciones adecuadas para estudiantes, aunque el coste de vida puede resultar algo elevado. Los trámites administrativos pueden ser algo desorganizados, pero en general se resuelven sin problemas. La universidad tiene talleres y laboratorios adecuados. La enseñanza es exigente, aunque hay pocas clases en inglés.

Áreas destacadas: Pintura, Escultura, Diseño Gráfico, Nuevas Tecnologías.

Enfoque: Combinación sólida entre teoría y práctica, con enseñanza en talleres especializados y proyectos creativos.

Entorno: Ubicada en el corazón de Nápoles, una ciudad rica en historia y cultura. La Accademia ofrece un ambiente académico estimulante y una amplia gama de oportunidades para estudiantes Erasmus.



PALERMO - I PALERMO03

Accademia Di Belle Arti Di Palermo

3 plazas/ 9 meses

Idioma: Recomiendan tener un nivel de italiano B1 o inglés B1 acreditado.

Se exige portfolio del estudiante y **carta de motivación**.

<https://www.accademiadipalermo.it/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.accademiadipalermo.it/index.php/mobilita-internazionale-2/student-guide-and-course-catalogue/>

La **Accademia di Belle Arti di Palermo** es una institución educativa italiana reconocida por su enfoque y desarrollo en artes visuales tradicionales y contemporáneas, especialmente en Pintura, Escultura y Grabado, con un fuerte componente en la artística sacra contemporánea. También tiene gran renombre en áreas de Diseño gráfico y Moda.

Palermo, capital de Sicilia, tiene unos 600.000 habitantes. Es una ciudad con mucho patrimonio artístico y arquitectónico, y varios lugares reconocidos por la UNESCO. Su ubicación mediterránea y su rica cultura la hacen un destino atractivo para estudiantes internacionales.

El coste de vida es razonable en comparación con otras ciudades italianas. Las opciones de alojamiento son variadas, aunque requieren cierto esfuerzo para encontrarlas. A nivel académico, la organización puede presentar algunas dificultades, pero las instalaciones universitarias son adecuadas y favorecen el desarrollo de proyectos artísticos. El entorno se caracteriza por ser dinámico y culturalmente enriquecedor, con oportunidades significativas de integración.

Áreas destacadas: Pintura, Escultura, Grabado, Diseño Gráfico, Diseño de Moda.

Enfoque: Combinación sólida entre teoría y práctica, con enseñanza en talleres especializados y proyectos creativos.

Entorno: Ubicada en el corazón de Palermo, una ciudad rica en historia y cultura.



PERUGIA - I PERUGIA04

Fondazione Accademia Di Belle Arti Pietro Vannucci

2 plazas / 4 meses

Idioma: Recomiendan tener un nivel B1 de italiano acreditado. Clases en italiano.

<https://www.abaperugia.com/en/>

Enlace cursos de los estudiantes de la facultad

<https://www.abaperugia.com/piani-di-studio/>

<https://www.abaperugia.com/en/erasmus-2/>

La **Fondazione Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci de Perugia** es más reconocida por su excelencia en Pintura y Escultura clásicas, con un fuerte enfoque en la formación técnica tradicional que combina con métodos contemporáneos. Ofertan animación, dibujo, escultura, pintura, ilustración, arte multimedia y diseño de moda.

Perugia, situada en el centro de la península itálica, cerca del río Tíber, tiene una población de algo más de 160.000 habitantes. Es una ciudad universitaria con gran tradición cultural, reconocida por su ambiente estudiantil y su patrimonio histórico.

El coste de vida en Perugia es moderado y el alojamiento suele ser fácil de encontrar y económico. La gestión académica funciona bien y la universidad tiene talleres bien equipados. La enseñanza es de buen nivel, con un ambiente colaborativo entre estudiantes y profesores. En general, Perugia es un destino tranquilo, organizado y asequible, ideal para una experiencia cultural rica en un entorno acogedor.

Áreas destacadas: Pintura: Enfoque en técnicas clásicas y contemporáneas; Escultura: Formación en escultura tradicional y moderna; Diseño: Incluye diseño gráfico, diseño de moda y diseño de interiores.

Enfoque: Combinación de teoría y práctica, con talleres especializados y proyectos creativos. Fomenta la innovación sin perder las técnicas tradicionales.

Entorno: La academia ofrece un ambiente académico dinámico y buenas oportunidades para estudiantes Erasmus.



ROMA - I ROMA06

Accademia Di Belle Arti

2 plazas/ 9 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel B1 de italiano.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

https://abaroma.it/

Enlace cursos de los estudiantes de la facultad

https://abaroma.it/corsi-page/corsi-accademici-di-primi-livello/

La **Accademia di Belle Arti di Roma** es una de las instituciones artísticas más importantes y antiguas de Italia, reconocida por su excelencia en formación visual clásica y contemporánea. Esta Universidad se centra en las artes plásticas tradicionales como son dibujo, escultura o pintura.

Roma, capital de Italia, tiene casi 3 millones de habitantes y un gran valor histórico y artístico. El coste de vida es alto y encontrar alojamiento puede ser difícil y caro, por la gran demanda. Los trámites académicos suelen ser lentos. Las instalaciones son adecuadas, pero algo limitadas por la cantidad de estudiantes. La enseñanza es cercana, aunque los horarios pueden ser irregulares. La Accademia ofrece una formación de nivel medio en un entorno cultural muy rico. Es una buena opción para estudiantes flexibles, sobre todo en lo económico y organizativo.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Grabado; Fotografía.

Enfoque: sólida formación técnica en disciplinas tradicionales (dibujo, pintura, escultura), combinada con talleres contemporáneos, diseño digital y prácticas intermedias. Gran énfasis en la práctica artística y la libertad creativa.

Entorno: ubicada en el centro de Roma, ofrece un entorno cultural incomparable, con una comunidad artística activa, contactos con instituciones culturales de la capital y una oferta formativa amplia en todos los niveles (triennio / biennio).



URBINO - I URBINO03

Accademia Di Belle Arti Di Urbino

3 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen presentar italiano B1 acreditado.

Se exige portfolio artístico y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.accademiadiurbino.it/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.accademiadiurbino.it/en/students/erasmus/course-catalogue/>

La **Accademia di Belle Arti di Urbino** es especialmente reconocida en Pintura y Nuevas Tecnologías del Arte, integrando la tradición pictórica con prácticas contemporáneas y digitales. Además tiene buena reputación por en Diseño e Ilustración. La oferta formativa abarca disciplinas como escultura, pintura, ilustración y artes gráficas, escenografía o nuevas tecnologías.

Urbino es una ciudad pequeña en el centro de Italia, con un centro histórico declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Es tranquila, segura y con ambiente universitario. El coste de vida es bajo y los alojamientos tienen precios accesibles, aunque encontrarlos puede llevar algo de tiempo. A nivel académico, los trámites son claros y la atención es cercana. La universidad tiene talleres y biblioteca bien equipados. La enseñanza es buena, con profesores accesibles, aunque hay pocas clases en inglés. Urbino es ideal para estudiantes que buscan una experiencia tranquila, de calidad y asequible.

Áreas destacadas: Diseño; Pintura; Escultura; Escenografía.

Enfoque: combinación entre teoría y práctica, con atención al taller artístico, al uso de medios actuales (nuevas tecnologías, ilustración digital), al diseño de espacios escénicos, y al desarrollo de la expresión personal y del portfolio artístico.



VENECIA - I VENEZIA03

Accademia Di Belle Arti di Venezia

2 plazas / 4.5 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de italiano B1. Clases en italiano.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.accademiavenezia.it/>

Enlace cursos de los estudiantes de la facultad

<https://www.accademiavenezia.it/corsi/>

La **Accademia di Belle Arti di Venezia** es especialmente reconocida por su departamento de escenografía (arquitectura y técnica de escena), y por innovar en Nuevas Tecnologías del Arte. Su oferta se distingue por combinar una herencia artística clásica con propuestas modernas en medios digitales y visuales.

Venecia, ubicada en el noreste de Italia, cuenta con más de 250.000 habitantes y es una de las ciudades más singulares del mundo. La ciudad posee un patrimonio artístico y arquitectónico de relevancia internacional, con un entorno único.

El coste de vida es elevado en comparación con otras ciudades italianas, y el alojamiento puede resultar limitado, especialmente en el centro histórico, lo que hace recomendable buscar con antelación. Sin embargo, el entorno cultural y artístico de la ciudad ofrece un valor añadido difícil de igualar.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Decoración; Escenografía

Enfoque: Combinación equilibrada entre teoría y práctica, con talleres especializados, medios tradicionales y tecnologías contemporáneas. Fuerte implicación con proyectos creativos y multimedia.



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA

VERONA - I VERONA03

Accademia Di Belle Arti G.B. Cignaroli

2 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen presentar un italiano B1 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

Se ofrecen asignaturas de **Conservación y Restauración**.

<https://www.accademia-cignaroli.it/>

(bajando de la pagina web principal se encuentran los cursos de los estudiantes de la facultad)

La **Accademia Di Belle Arti G.B. Cignaroli Verona** es especialmente reconocida por Pintura y Diseño de Interiores, además de su dedicación al Diseño y la Restauración. Tiene prestigio en mantener la herencia clásica con apertura progresiva hacia nuevos lenguajes creativos.

Verona, situada en la región del Véneto, al norte de Italia, cuenta con más de 200.000 habitantes. Es una ciudad rodeada de colinas, conocida por su patrimonio cultural y su relevancia histórica. El entorno urbano se percibe como atractivo y seguro, con un ambiente cultural destacado.

El coste de vida es elevado y la búsqueda de alojamiento puede resultar algo complicada. En el ámbito académico, la gestión presenta cierta complejidad, especialmente en los procesos de matrícula. Las instalaciones universitarias son correctas y cuentan con talleres adecuados, aunque con recursos limitados. La docencia mantiene un nivel intermedio, con profesorado accesible, aunque los horarios pueden resultar poco organizados.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Diseño de Interiores; Escenografía; Diseño; Restauración.

Enfoque: Combinación equilibrada entre tradición (dibujo, técnica pictórica clásica, escultura) y exploración contemporánea (proyectos de diseño, nuevas tecnologías, multimedia).



LETONIA

RIGA - LV RIGA04 Art Academy of Latvia

2 plazas/ 9 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel B1 de inglés, recomendación tener un inglés B2.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

Se ofrecen asignaturas de **Conservación y Restauración**.

<https://www.lma.lv/en>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.lma.lv/en/international/erasmus>

La **Art Academy of Latvia** es especialmente reconocida por su excelencia en diseño aplicado y artes visuales contemporáneas, con fuerte enfoque en Diseño gráfico, Moda, Arte textil, Escenografía y Nuevos medios audiovisuales. Se ha posicionado como uno de los centros artísticos más influyentes del Báltico, destacando por su enfoque interdisciplinar y experimental.

Riga, capital y ciudad más poblada de Letonia, tiene alrededor de 600.000 habitantes. Situada en la desembocadura del río Daugava, en el golfo de Riga, combina su papel de centro cultural con un entorno urbano seguro y bien organizado. El coste de vida es bajo y el alojamiento accesible. La gestión administrativa es sencilla y el apoyo a estudiantes internacionales, constante. Las instalaciones son funcionales y orientadas a la práctica artística. La docencia es de buen nivel, con profesorado cercano, aunque hay pocos cursos en inglés.

Áreas destacadas: Painting; Graphic Art; Sculpture; Ceramics; Glass Art; Textile Art; Diseño de Moda; Diseño de Interiores; Comunicación Visual; Motion Image Sound; Escenografía.

Enfoque: Combina una formación técnica sólida en disciplinas tradicionales como el dibujo y la pintura con especialización moderna en diseño, medios visuales, y experiencias audiovisuales.

Entorno: La facultad se sitúa en un edificio histórico, con gran tradición artística y conexiones internacionales fuertes.



LITUANIA

VILNA - LT VILNIUS03

Vilnius Academy of Arts

2 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de inglés B2 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.vda.lt/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.vda.lt/en/exchange-studies-2/for-incoming-students>

Vilnius Academy of Arts es reconocida por su enfoque contemporáneo en Diseño gráfico, Fotografía y medios, Moda, y Arte site-specific, combinando tradición artística con nuevas tecnologías y pensamiento crítico.

Vilna, capital de Lituania, tiene alrededor de 600.000 habitantes. Situada en el sureste del país, próxima a la frontera con Bielorrusia, combina su papel de ciudad universitaria con el de centro cultural y económico.

La ciudad es reconocida por su relevancia en el ámbito del arte, la moda, la investigación, la tecnología, la educación y el entretenimiento. Vilna ofrece un entorno internacional dinámico, con un importante patrimonio histórico y cultural, a la vez que facilita el acceso a experiencias contemporáneas ligadas al arte y la innovación. Las clases son en lituano, aunque algunos profesores usan inglés. Hay asignaturas completamente en inglés, indicadas en el catálogo. La oferta varía cada semestre.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Diseño gráfico; Diseño de moda; Fotografía; Medios audiovisuales; Restauración; Arte textil; Cerámica; Escenografía.

Enfoque: Formación técnica y conceptual, con atención al desarrollo personal, medios contemporáneos, talleres creativos y contexto internacional.



Vilniaus
dailės
akademija

PAÍSES BAJOS

GRONINGEN - NL GRONING 03

Minerva Art Academy - Hanze University of Applied Sciences

1 plaza/ 5 meses

Idioma: Exigen un nivel B2 de inglés pero recomiendan un C1. Hay asignaturas impartidas en inglés.

Se exige presentar un portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.hanze.nl/en/programmes>

Enlace cursos de los estudiantes de la facultad

<https://www.academiminerva.nl/en/programmes>

La **Minerva Art Academy** es reconocida por su enfoque en arte contemporáneo, medios interdisciplinarios, e ilustración y animación. Destaca por su libertad creativa, autonomía del estudiante y conexión con la escena artística internacional.

Groningen, situada al norte de los Países Bajos, cuenta con alrededor de 200.000 habitantes. Es una ciudad universitaria atravesada por canales, con un ambiente estudiantil muy activo y reconocido por su vida cultural. El coste de vida es elevado en comparación con otras ciudades europeas, y la búsqueda de alojamiento puede resultar difícil debido a la alta demanda.

En el ámbito académico, la gestión universitaria es organizada, con procesos claros y buena atención a los estudiantes internacionales. Las instalaciones son modernas y completas, con talleres, biblioteca y recursos tecnológicos avanzados. La enseñanza mantiene un nivel alto, con amplia oferta de cursos en inglés y profesorado accesible. En conjunto, Groningen constituye un destino exigente y de alta calidad, ideal para estudiantes con buena planificación y presupuesto adecuado.

Áreas destacadas: Fine Art; Diseño gráfico; Ilustración y animación; Time-based media; Escenografía; Teoría del arte; Diseño de producto.

Enfoque: Formación práctica intensiva en talleres, combinada con teoría, proyectos colectivos e investigación artística individual.

Entorno: Ciudad universitaria dinámica; academia moderna con fuerte red internacional y espacios de creación bien equipados.



POLONIA

GDANSK- PL GDANSK05

Academy of Fine Arts in Gdansk

2 plazas/ 5 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel B1 de inglés o B1 de polaco acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://en.asp.gda.pl/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://en.asp.gda.pl/academy/international-relations-office/erasmus-for-incoming-students-staff/course-catalogues>

La **Academy of Fine Arts in Gdansk** es reconocida por su enfoque en Intermedia, Gráfica artística y Escultura, con fuerte presencia en medios contemporáneos, performance y arte experimental. La academia cuenta con facultades específicas de escultura, arte multimedia, diseño, pintura y artes gráficas, ofreciendo una formación amplia en distintas ramas de las artes visuales.

Gdansk, situada en la costa norte de Polonia, es una ciudad de unos 500.000 habitantes con un importante pasado histórico y portuario. Hoy en día es también un centro universitario destacado, con 14 instituciones de enseñanza superior.

En cuanto al nivel de vida, el coste es moderado: los precios de transporte, comida y ocio resultan razonables, aunque ligeramente superiores a los de otras ciudades polacas más pequeñas. Respecto al alojamiento, existen varias opciones: residencias universitarias (con plazas limitadas, a precios reducidos) y pisos compartidos en el centro o alrededores. La academia se caracteriza por un enfoque práctico e interdisciplinar, fomentando tanto las técnicas tradicionales como el uso de nuevas tecnologías en la producción artística.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Multimedia; Diseño gráfico; Fotografía.

Enfoque: Combinación entre técnicas tradicionales y prácticas contemporáneas. Fuerte énfasis en la experimentación artística y el desarrollo creativo individual.



AKADEMIA
SZTUK
PIĘKNYCH
W GDAŃSKU

KOSZALIN - PL KOSZALI01

Koszalin University Of Technology

3 plazas / 9 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de inglés B1 acreditado.

<https://www.tu.koszalin.pl/kat/170/kierunki-artystyczne>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.tu.koszalin.pl/erasmus/art/2884/course-catalogue>

Koszalin University Of Technology es reconocida por su fuerte oferta en diseño industrial, diseño interior, medios visuales (photography & video, new media) e industrial product design, con cursos en inglés para Erasmus. Dispone de facultad de Humanidades y Arquitectura y Diseño, no Bellas Artes como tal. La facultad de Diseño ofrece los grados de diseño de interiores y diseño, que puede ser de interés a aquellos alumnos que deseen irse de Erasmus y graduarse con la mención.

Koszalin se ubica en la costa del mar Báltico, en el noroeste de Polonia, y tiene alrededor de 100.000 habitantes. Fue una ciudad alemana hasta 1945 y aún conserva huellas de su historia en su patrimonio arquitectónico.

En cuanto al nivel de vida, el coste en Koszalin es bajo. El transporte público, alimentación y ocio tienen precios moderados, y la ciudad mantiene un ambiente tranquilo y seguro. El alojamiento suele encontrarse en residencias universitarias (limitadas pero económicas) o en pisos compartidos. La Koszalin University of Technology se centra en un enfoque técnico y aplicado, combinando el diseño con la innovación tecnológica. Sus instalaciones incluyen talleres y laboratorios de diseño preparados para desarrollar proyectos prácticos, lo que puede resultar atractivo para quienes buscan un perfil académico con orientación profesional.

Áreas destacadas: Industrial Product Design; Interior Architecture and Environmental Design; Photography and Video; New Media; Advertising.

Enfoque: Muy orientada a lo práctico con talleres y estudios de diseño, fuertes componentes visuales y media, posibilidad de elegir asignaturas dentro de facultades orientadas al arte/diseño.

Entorno: Universidad tecnológica en Polonia con campus bien equipado; ambiente internacional para programas Erasmus; ciudad de Koszalin cerca de la costa y con buena calidad de vida.



CRACOVIA - PL KRAKOW05

University of the National Education Commission

2 plazas / 4,5 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de inglés B2 acreditado.

<https://ws.uken.krakow.pl/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.uken.krakow.pl/en/571-courses-en/second-cycle-degree-studies-en>

La **University of the National Education Commission** es reconocida por su tradición pedagógica en artes y diseño, con especial fuerza en programas de Art & Design, Arte y Educación, y Conservación de las artes visuales. Tiene prestigio en formar docentes, investigadores y profesionales del patrimonio artístico. La facultad cuenta con dos edificios separados, uno para taller donde se dan las asignaturas más tradicionales, y otro para lo más tecnológico.

Cracovia es una de las ciudades más grandes, antiguas y relevantes de Polonia, con 760.000 habitantes y atravesada por el río Vístula. Es considerada uno de los principales centros artísticos y culturales del país, con una intensa vida estudiantil y cultural.

En cuanto al nivel de vida, Cracovia resulta más económica que otras grandes capitales europeas, con un coste de vida bajo y alojamiento accesible y variado, desde residencias universitarias hasta pisos compartidos. La gestión administrativa es sencilla y el trato a estudiantes internacionales, adecuado. Las instalaciones, aunque limitadas, son suficientes y cuentan con talleres y espacios de trabajo. La oferta en inglés es reducida.

Áreas destacadas: Art & Design; Art Education; Art and Science; Modern Art; Painting; Fine Arts and Art Conservation.

Enfoque: Combina teoría, investigación y práctica con énfasis en métodos educativos, arte contemporáneo aplicado, conservación artística, y desarrollo del pensamiento crítico e interdisciplinario.

Entorno: Ciudad con gran patrimonio cultural; ambiente académico enfocado a la enseñanza, investigación artística y formación de profesionales en arte y educación.



POZNAN - PL POZNAN12

Magdalena Abakanowicz University of the Arts Poznan

2 plazas / 9 meses

Idioma: Recomiendan tener un B1 de inglés.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://en.uap.edu.pl/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://en.uap.edu.pl/for-students/>

La **University of the Arts Poznan** es reconocida por su fuerte perfil en Gráfica artística (printmaking, litografía, xilografía), Diseño gráfico, Medios digitales y Animación, así como por sus programas en Artes Visuales contemporáneas. El curriculum del grado oferta una gran variedad académica, tanto en artes tradicionales como en artes digitales (incluyendo animación y cine). En la mayoría de asignaturas se trabaja de forma autónoma, en talleres en los que los profesores están para consultarles si es necesario. Ha sido premiada como la mejor facultad de artes de Polonia.

Poznan, situada cerca de la frontera con Alemania y bien comunicada con ciudades como Cracovia o Breslavia, es una de las urbes más antiguas del país, con un importante legado cultural y artístico.

El coste de vida es moderado y el alojamiento resulta accesible y variado, aunque no siempre gestionado directamente por la universidad. La ciudad es segura, está bien conectada y mantiene un ambiente estudiantil activo. La gestión académica es sencilla y hay buen apoyo al alumnado internacional. Las instalaciones están bien valoradas, con talleres amplios y espacios adaptados. La docencia es de calidad, con profesorado cercano y oferta de asignaturas en inglés.

Áreas destacadas: Diseño Gráfico, Animación y Medios Digitales, Escultura, Fotografía, Restauración y Conservación.

Enfoque: Combinación de técnicas tradicionales y digitales, con un fuerte componente práctico, libertad creativa y oportunidades reales de investigación visual.

Entorno: Universidad activa con buena oferta cultural. Los estudiantes de intercambio disponen de un catálogo específico.



VARSOVIA - PL WARSZAW10

Varsovia: Academy of Fine Arts in Warsaw

3 plazas/ 4 meses

Idioma: Requieren tener un nivel de inglés B1 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

Se ofrecen asignaturas de **Conservación y Restauración**.

<https://asp.waw.pl/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://erasmus.asp.waw.pl/learning-agreement-and-course-programs/>

La **Academy of Fine Arts in Warsaw** se destaca por su excelencia en Diseño, Medios contemporáneos y Conservación del arte. Es una de las academias más prestigiosas de Polonia, con fuerte tradición artística y enfoque moderno. Ofrecen una gran variedad académica, artes tradicionales, media, escenografía y diseño. También hay departamento de investigación y estudios curatoriales.

Varsovia, capital de Polonia con 1,5 millones de habitantes, es un centro económico y cultural destacado de Europa Central. Su centro histórico es Patrimonio de la Humanidad (UNESCO). Muy valorada como destino Erasmus por su vida cultural, seguridad y buena organización. El coste de vida es moderado, más bajo que en ciudades como Granada, y el alojamiento (en pisos compartidos o residencias) es accesible.

La gestión académica puede resultar algo burocrática, pero en general el proceso es manejable. Las instalaciones universitarias están bien equipadas, con talleres, biblioteca y espacios especializados. La docencia tiene una valoración muy positiva: profesorado accesible, horarios claros y buena organización académica, con disponibilidad de asignaturas en inglés.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Conservación; Diseño gráfico; Diseño de interiores; Moda; Escenografía; Nuevos medios.

Enfoque: Énfasis en la creación personal, investigación artística y medios digitales.

Entorno: Ubicada en el centro de Varsovia, con talleres modernos y una red internacional activa.



PORTUGAL

AVEIRO - P AVEIRO01

Universidade de Aveiro

4 plazas / 5 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de inglés B1 acreditado.

<https://www.ua.pt/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.ua.pt/pt/c/20/p>

La Universidade de Aveiro destaca en Diseño, Comunicación Digital, Multimedia y Artes Visuales contemporáneas, con fuerte enfoque en innovación tecnológica. Hay una especialidad en diseño y creación multimedia, y pintura y artes plásticas no son asignaturas que se puedan encontrar en esta facultad.

Aveiro, situada en el centro de Portugal, a 55 km al norte de Coímbra, tiene cerca de 60 mil habitantes y es conocida como la "Venecia de Portugal" por sus canales. A pesar de su tamaño, la ciudad cuenta con un ambiente universitario y turístico muy activo.

El coste de vida es moderado, similar al de Granada, y el alojamiento resulta accesible, con precios razonables. La gestión académica es clara y bien organizada, con buena atención al alumnado internacional. Las instalaciones, con talleres y biblioteca, están bien valoradas. La docencia es de calidad, con profesorado accesible y apoyo en inglés y portugués.

Áreas destacadas: Diseño; Comunicación audiovisual; Nuevas tecnologías; Artes visuales; Desarrollo de videojuegos.

Enfoque: Combinación de práctica, teoría y tecnología, con talleres y proyectos creativos.

Entorno: Campus moderno en ciudad costera, ambiente internacional y buen soporte Erasmus.



BRAGA - P BRAGA01

Universidade do Minho (EAAD) — Arquitetura, Design e Artes Visuais

4 plazas / 5 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de inglés B1 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

https://www.eaad.uminho.pt/en/Pages/default.aspx

Enlace catálogo de asignaturas de los estudiantes de la facultad
https://www.eaad.uminho.pt/en/Study/Pages/default.aspx

La **Universidade do Minho**, a través de su **Escola de Arquitetura, Arte e Design (EAAD)**, ofrece una formación moderna que combina arquitectura, diseño y artes visuales. Está en Guimarães, ciudad patrimonio de la UNESCO, y se basa en el trabajo práctico y proyectos. La carrera de Artes Visuales se centra en el arte contemporáneo, con talleres de dibujo, instalación, vídeo y fotografía. Es una buena opción para quienes buscan una experiencia artística innovadora y vinculada a la cultura local.

Braga, situada en el norte de Portugal a unos 55 km de Oporto, es una ciudad histórica con cerca de 180 mil habitantes. Conocida por su patrimonio y ambiente tranquilo, combina tradición y modernidad. Gracias a la Universidade do Minho, ofrece una vida universitaria activa, con buen ambiente estudiantil, coste de vida accesible y buenas conexiones con otras ciudades.

El coste de vida en Braga es moderado, similar al de Granada, y el alojamiento es accesible con precios razonables. La gestión académica está bien organizada y ofrece buen apoyo a estudiantes internacionales. Las instalaciones incluyen talleres y biblioteca bien equipados. La docencia es de calidad, con profesorado accesible y apoyo en portugués e inglés cuando es necesario.

Áreas destacadas: Arquitectura; Diseño de producto y servicios; Artes visuales contemporáneas; Investigación en diseño y patrimonio.

Enfoque: Metodología basada en proyectos, combinación de práctica, teoría y reflexión crítica, con talleres y estudios creativos.

Entorno: Campus en Guimarães, ciudad histórica con fuerte vida cultural, ambiente universitario activo y buen soporte para estudiantes Erasmus.



Universidade do Minho
Escola de Arquitetura, Arte e Design

COVILHA - P COVILHA01

Universidade da Beira interior

2 plazas/ 5 meses

Idioma: Recomiendan tener un nivel de portugués A2 y/o inglés B1.

<https://www.ubi.pt/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.ubi.pt/Curso/33>

La **Universidade da Beira interior** se centra en diseño y cine, sin asignaturas específicas de artes plásticas tradicionales. La UBI es reconocida por su enfoque en Diseño, Comunicación Digital, Artes Visuales y Tecnologías de la Información, con una fuerte tradición en innovación y creatividad aplicada.

Covilhã es una ciudad del distrito de Castelo Branco. La universidad tiene un papel protagonista en la vida local, generando un ambiente universitario dinámico en una ciudad tranquila y de tamaño reducido.

El coste de vida es bajo en comparación con otras ciudades portuguesas, y el alojamiento es asequible y orientado a estudiantes. La gestión académica es cercana y bien organizada, con buena atención al alumnado internacional. Las instalaciones son modernas y bien equipadas, especialmente en diseño y cine.

Áreas destacadas: Diseño; Comunicación Audiovisual; Nuevas Tecnologías; Artes Visuales; Desarrollo de Videojuegos; Ingeniería de Producto.

Enfoque: Combinación de práctica, teoría y tecnología; talleres especializados, laboratorios multimedia y proyectos creativos; énfasis en la innovación, creatividad digital e interdisciplinariedad.

Entorno: Ambiente joven e internacional; campus moderno con instalaciones tecnológicas.



FARO - P FARO 02

Universidade do Algarve

2 plazas/ 5 meses

Idioma: Recomiendan tener un nivel de portugués B1 acreditado. Clases en portugués.

<https://www.ualg.pt/>

Enlace cursos de los estudiantes de la facultad

<https://www.ualg.pt/en/curso/1453>

La **Universidade do Algarve** se enfoca en Turismo, Gestión Empresarial, Marketing y Comunicación, con fuerte vínculo con la industria y enfoque práctico. La oferta académica se centra en la Licenciatura en Artes Visuales, con un enfoque en la práctica artística contemporánea. La enseñanza se organiza de manera libre y autónoma, con un sistema en el que el alumnado desarrolla su trabajo en talleres propios y cuenta con tutorías personalizadas de los profesores.

Faro, capital de la región del Algarve, cuenta con unos 60 mil habitantes. Es una ciudad costera con un ambiente tranquilo, donde la universidad tiene un papel central en la vida cultural.

El coste de vida es moderado y el alojamiento es relativamente accesible en comparación con otras ciudades portuguesas más grandes. Faro ofrece un entorno Erasmus atractivo por su clima mediterráneo, calidad de vida y proximidad al mar, lo que lo convierte en un destino interesante para quienes buscan un equilibrio entre formación académica en Bellas Artes y un ambiente vital relajado.

Áreas destacadas: Turismo; Economía; Marketing; Gestión Empresarial; Comunicación; Finanzas; Recursos Naturales; Ciencias Ambientales.

Enfoque: Formación práctica con laboratorios, proyectos reales y conexión con empresas; enfoque en innovación y sostenibilidad.

Entorno: Campus moderno en Faro, sur de Portugal; ambiente internacional y acogedor; buenas conexiones con la industria local.



PORTO - P PORTO02

Universidade do Porto

1 plaza/ 9 meses

Idioma: Exigen presentar una acreditación de portugués B1.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.up.pt/portal/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.up.pt/portal/en/study/bachelors-and-integrated-masters-degrees/courses/>

La **Facultad de Bellas Artes de la Universidade do Porto** ofrece tres grados principales: Comunicación Visual, Dibujo y Bellas Artes. El plan de estudios combina formación práctica en dibujo, pintura, escultura, grabado y medios contemporáneos, junto con asignaturas de carácter teórico y crítico. Se fomenta la investigación artística y el desarrollo de proyectos personales en talleres especializados.

Oporto es la tercera ciudad más poblada de Portugal y un importante centro cultural del país. Se sitúa en el norte, junto a la desembocadura del río Duero en el océano Atlántico, y forma un área metropolitana con Vila Nova de Gaia.

El coste de vida es intermedio. El alojamiento puede resultar competitivo, pero existen opciones de residencias universitarias y pisos compartidos para estudiantes internacionales. La ciudad ofrece un entorno cultural dinámico, con una gran cantidad de museos, galerías y espacios artísticos.

Áreas destacadas: Artes Plásticas; Diseño; Pintura; Escultura; Multimedia; Ingeniería; Ciencias Sociales; Humanidades.

Enfoque: Formación integral que combina teoría y práctica, con énfasis en la investigación, la innovación y la colaboración interdisciplinaria.

Entorno: Ubicada en el centro de Oporto, ofrece un ambiente urbano dinámico, con acceso a una rica vida cultural y una comunidad estudiantil internacional.



REPÚBLICA CHECA

OSTRAVA - CZ OSTRAVA02

Faculty of Fine Arts and Music, University of Ostrava

2 plazas/ 5 meses.

Idioma: Exigen inglés B1 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://fu.osu.eu/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

https://www.osu.eu/22821/courses/?fac4=a&filtr=a&lev0=a&utm_source

La **Faculty of Fine Arts and Music, University of Ostrava** destaca por integrar artes visuales y música en una misma facultad. Sobresale en Gráfica, Intermedia, Escultura y Música. Ofrece cursos bilingües (checo/inglés) y asignaturas especializadas como improvisación, performance y multimedia. El programa exige elegir un "main studio" como eje principal, complementado por otras materias. Además de Bellas Artes, se imparten estudios en Diseño, Intermedia y Teoría del Arte, con un enfoque contemporáneo y variado.

Ostrava, situada en el noreste de la República Checa, cerca de la frontera con Polonia, es la tercera ciudad más grande del país, con unos 300 mil habitantes. Con un pasado industrial y minero, hoy es una ciudad tranquila y segura, con un coste de vida bajo y ambiente estudiantil activo.

El alojamiento es asequible, con opciones en residencias universitarias y pisos compartidos. La gestión académica resulta sencilla, con procesos claros y buen acompañamiento al estudiantado internacional. La docencia recibe buena valoración, con profesorado cercano y accesible. Aunque la oferta de cursos en inglés es limitada, existen asignaturas disponibles en este idioma que facilitan la experiencia.

Áreas destacadas: Gráfica, Dibujo, Intermedia, Multimedia, Performance, Pintura, Escultura y Música (instrumentos, canto, interpretación, talleres).

Enfoque: Formación práctica con talleres y atención personalizada. Buena combinación de tradición, teoría e innovación tecnológica.



RUMANÍA

CLUJ NAPOCA - RO CLUJNAP06

University of Art and Design in Cluj-Napoca

2 plazas/ 5 meses

Idioma: Recomiendan presentar un nivel de inglés B1 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.uad.ro/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas
https://www.uad.ro/international/erasmus/incoming_students/

La University of Art and Design in Cluj-Napoca es reconocida por su fuerte formación en artes tradicionales (pintura, escultura, dibujo) y por su oferta destacada en arte contemporáneo. El plan de estudios abarca artes tradicionales, diseño, moda, textil, multimedia, cerámica y teoría del arte, ofreciendo una formación variada y con orientación tanto práctica como teórica.

Cluj-Napoca, situada en el noroeste de Rumanía, es la capital histórica de Transilvania y cuenta con más de 300 mil habitantes. Es el principal polo económico de la región y, al mismo tiempo, un destacado centro cultural y universitario.

El coste de vida es muy bajo en comparación con otras ciudades europeas, y el alojamiento es accesible y fácil de conseguir, lo que la convierte en una opción muy asequible para estudiantes internacionales. Aunque la oferta de asignaturas en inglés es limitada, el entorno universitario facilita la integración del alumnado extranjero, con un profesorado flexible y cercano y una comunidad internacional en constante crecimiento.

Áreas destacadas: Pintura, Escultura, Dibujo; Audiovisuales; Imagen Digital.

Enfoque: Combinación entre técnica clásica (talleres, dibujo, escultura) y prácticas contemporáneas (imagen digital, diseño, moda). Énfasis en desarrollo del lenguaje creativo personal, prácticas interdisciplinarias y fuertes componentes prácticos.

Entorno: Ciudad universitaria vibrante, con buen apoyo Erasmus, campus enfocado al arte y diseño, con buena oferta cultural.



SERBIA

NOVI SAD - RS NOVISAD 02

Academy of Arts of Novi Sad

2 plazas/ 5 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de inglés B2 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://en.akademija.uns.ac.rs/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.course-catalogue.uns.ac.rs/course-catalogue/academy-of-arts>

En la **Academy of Arts of Novi Sad** existen tres departamentos: Música, Dibujo y Bellas Artes.

Novi Sad está situada en el norte de Serbia, a orillas del río Danubio. Es la segunda ciudad más importante del país, reconocida por su relevancia industrial, cultural y educativa. Fue designada Capital Europea de la Cultura 2022, lo que refuerza su posición como un núcleo artístico y cultural de referencia en la región de los Balcanes.

El coste de vida es bajo y el alojamiento accesible, con residencias y pisos compartidos a buen precio. El ambiente estudiantil es dinámico y multicultural. La universidad ofrece docencia de calidad, profesorado cercano y buenas instalaciones para la práctica artística. Aunque hay pocas asignaturas en inglés, los programas internacionales apoyan a estudiantes extranjeros.

Áreas destacadas: Pintura; Escultura; Artes visuales; Música; Nuevos medios.

Enfoque: Formación práctica (talleres, laboratorios) combinada con teoría e innovación. Flexibilidad con asignaturas electivas para personalizar estudios.

Entorno: Comunidad artística activa, buenas oportunidades de colaboración internacional.



SUIZA

BERNA - CH BERN 11

Bern Academy of the Arts (a department of the Bern University of Applied Sciences)

2 plazas / 5 meses

Idioma: Exigen presentar un nivel de inglés B2 acreditado, recomiendan también alemán B2. Hay asignaturas impartidas en inglés además de francés o alemán.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://www.hkb.bfh.ch/en/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://www.hkb.bfh.ch/en/studies/bachelors-degree-programmes/>

Para estudiantes internacionales:

<https://www.hkb.bfh.ch/en/studies/international-students/>

La **HKB** es especialmente reconocida por su programa "Contemporary Arts Practice (CAP)", único en Suiza, que permite especializarse en Fine Arts, Sound Arts, Literary Writing / Translation y Performance Art, fomentando proyectos artísticos interdisciplinarios e identidad creativa propia. El grado de Bellas Artes tiene asignaturas compartidas con los de Sonido y Escritura. Los alumnos cuentan con acceso a talleres y laboratorios y el foco del grado es el desarrollo individual y colectivo de un discurso artístico apoyado con seminarios, charlas y debates.

Berna, capital de Suiza con unos 100.000 habitantes, es una ciudad tranquila y segura con alta calidad de vida. El idioma oficial es el alemán, pero el inglés y francés están muy presentes.

El coste de vida es elevado, un reto para estudiantes internacionales, aunque hay residencias y pisos compartidos. Berna es un centro cultural y universitario destacado, con museos, festivales y congresos internacionales. Su centro histórico medieval es Patrimonio de la Humanidad (UNESCO).

Áreas destacadas: Fine Arts; Sound Arts; Performance; Escritura; Conservación.

Enfoque: Práctica artística intensa, talleres especializados, desarrollo creativo individual e interdisciplinariedad.

Entorno: Perfil internacional y enfoque experimental.



TURQUÍA

ESTAMBUL - TR ISTANBU06

MIMAR SINAN GUZEL SANATLAR UNIVERSITESI

2 plazas/ 9 meses

Idioma: Se recomienda presentar un nivel de inglés B1 acreditado.

Se exige portfolio y puede ser motivo de rechazo.

<https://msgsu.edu.tr/>

Enlace para estudiantes Erasmus / catálogo de asignaturas

<https://msgsu.edu.tr/international/erasmus-incoming-student-infosheet/>

La **Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi** (Universidad de Bellas Artes Mimar Sinan) es una importante institución enfocada en las artes, la arquitectura, las ciencias sociales y diseño Textil y de Moda, Conservación y Restauración de obras de arte, y por las Artes Escénicas (escenografía y diseño de vestuario). También destaca su enfoque en arte tradicional turco combinado con expresiones artísticas modernas, ubicada en el distrito de Fındıklı, en el lado europeo de Estambul. Su campus principal está cerca de Taksim y el Bósforo, en una zona histórica y culturalmente vibrante de la ciudad.

Estambul es una metrópolis vibrante que conecta Europa y Asia. La ciudad combina un rico patrimonio histórico con una intensa vida cultural contemporánea. Su oferta de museos, galerías, festivales y espacios alternativos es de las más amplias de la región.

El coste de vida es moderado y el alojamiento en residencias o pisos compartidos suele ser accesible. La docencia es principalmente en turco, aunque hay asignaturas y talleres en inglés o con apoyo lingüístico. Se recomienda algo de turco para la vida diaria, aunque la ciudad es cosmopolita y el inglés es común en la universidad y el arte.

Áreas fuertes: Bellas Artes (pintura, escultura, fotografía, cerámica); Diseño textil; Conservación y restauración del patrimonio cultural; Música y artes escénicas.

Enfoque: Formación práctica en talleres y laboratorios, con amplias opciones.

Entorno: Apoyo sólido para estudiantes Erasmus y ambiente artístico vibrante en Estambul, ciudad rica en patrimonio y cultura.

